

第10回 高校生いすデザインコンテスト応募要項

募集作品・内容

テーマは「待つための いす」。

高校生が素直に考える「待つための いす」のアイデアをお待ちしています。

◎A4用紙をご使用ください。

◎手書き、パソコンなど、デザインの形式は自由です。(スケッチ、模型写真、説明文など)

◎パソコンで制作する場合、必ずプリントアウトしたものをご用意ください。

◎応募用紙に、作品のタイトル、説明文をお書きください。

応募期間

2017年10月2日(月)～11月13日(月)必着

応募資格

高校生 ※日本語学校等も含む

応募方法

作品の裏に、必要事項を記入した下の応募用紙を貼付し、下記送付先まで郵送してください。
グループでの応募も可です。※メンバーも高校生に限りです。

応募上の諸注意

作品は未発表でオリジナルなものに限りです。応募作品は原則として返却いたしません。応募作品の著作権は応募者に帰属します。ただし入賞作品の発表・掲載に関する権利は主催者が保有します。

作品送付先

〒144-8655

東京都大田区西蒲田5-23-22 日本工学院テクノロジーカレッジ
「日本工学院×ITOKI 第10回高校生いすデザインコンテスト」事務局

問い合わせ先

☎0120-123-351 (日本工学院広報部)

主催

日本工学院／株式会社イトーキ

後援

公益社団法人 全国高等学校文化連盟

協力

有隣堂

《賞品・賞金》

金賞：1点

○賞状 ○TACIT
○3万円分の
図書カード

銀賞：2点

○賞状
○2万円分の
図書カード

銅賞：3点

○賞状
○1万円分の
図書カード

審査委員賞：
3点

○賞状
○記念品

学校賞：
5点

○賞状
○記念品

イトーキの
ミーティングチェア
TACIT
タシット®



2018年3月結果発表／審査結果は個別連絡の他、日本工学院HPでも発表します。

審査委員長：清水忠男(共生環境デザイナー、千葉大学名誉教授、金沢美術工芸大学大学院教授)

審査員：清水俊也(株式会社イトーキ ソリューション開発本部 執行役員／本部長)
河東梨香(テキスタイル&インテリアデザイナー)

審査委員長：清水忠男(しみず ただお)

共生環境デザイナー。クランブルック美術大学院
修士課程修了。ザ・バーディック・グループ主任デ
ザイナー、ワシントン大学美術学部助教授等を経て、千葉大学工学部教授を務める。現在、千葉大
学名誉教授、金沢美術工芸大学大学院教授。

金・銀・銅賞を受賞された方には、ご本人へご連絡後、授賞式のご案内を送付させていただきます。授賞式は、2018年3月頃の予定です。

「オープンキャンパス+体験入学」に参加すれば、コンテストの応募作品へのアドバイスがもらえます！

蒲田校・八王子校 「オープンキャンパス+体験入学」

- 8月18日(金)◎ ●8月26日(土) ●9月17日(日) ●10月9日(月・祝) ●10月29日(日)◎
- 8月19日(土) ●8月27日(日) ●9月24日(日) ●10月15日(日) ◎ ●11月5日(日)
- 8月20日(日) ●9月10日(日) ●10月1日(日)◎ ●10月22日(日) ●11月19日(日)

●蒲田校のみ
◎八王子校のみ
以降、随時開催。
詳細はHPをご覧ください。

◎一日体験コース10：00スタート ◎午前コース10：00スタート ◎午後コース13：00スタート 全コース、スタート時刻の30分前より受付。お申し込み不要。

キ リ ト リ

日本工学院 × 株式会社 ITOKI

第10回 高校生いすデザインコンテスト応募用紙

フリガナ _____		フリガナ _____	
氏名 _____		性別 男 女	
E-mail _____		〒 _____	
自宅 _____		ご住所 _____	
電話番号 _____	携帯番号 _____	E-mail _____	携帯電話 _____
高校名 _____	立 _____	高等学校 _____	学年・学科 _____
担任または _____	職室 _____	教員 _____	年 _____
指導教員名 _____	電話番号 _____	E-mail _____	科 _____

※ご記入いただいた個人情報は、原則として本コンテスト以外に使用しません。ただし、日本工学院からDM等を送付させていただきます場合があります。

※グループでの応募の場合は、応募用紙をコピーしてお使いください。(メンバー全員記入してください)

作品タイトル&説明文(100文字程度) いすの素材、形、大きさ、座る際のシチュエーションなど、なるべく具体的に書きください。

タイトル「 _____ 」