

科目名	制作基礎B							年度	2024
英語科目名	Fundamentals of Production B							学期	後期
学科・学年	マンガ・アニメーション科四年制 1年次		必／選	必	時間数	90	単位数	3	種別※
担当教員	大石准也		教員の実務経験	有	実務経験の職種	マンガアシスタント・編集			

【科目の目的】

課題制作を主軸とした実習により、作画における基礎技術を習得する。

【科目の概要】

アニメーション・キャラクターデザイン・マンガ制作で必要な基礎技術力を高めます。

【到達目標】

- A. ClipstudioPaintの基礎知識を身に着け、課題・自主制作に活用することができる  
B. 作画における基礎知識を身に着け、課題・自主制作に活用することができる

【授業の注意点】

授業の構造上、大事なポイントはいちばん最初に説明するので遅刻、欠席には十分注意する。課題提出の〆切や道具の用意などは順守すること。

評価基準＝ループリック

ループリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力
到達目標 A	ClipStudioPaintの全ての基本機能を完璧に理解し、高度な技術を適用できる。	多くの基本機能と一部の高度な技術を理解し、適用できる。	主要な基本機能について理解しており、基本的な作品制作が可能。	基本機能の一部のみを理解し、制作に限界がある。	基本的な操作や技術の理解が乏しく、制作が困難。
到達目標 B	キャラクター作画の基礎を完璧に理解し、高度な制作が可能。	キャラクター作画の基礎をほとんど理解し、充分な制作が可能。	キャラクター作画の基礎を理解し、制作が可能。	キャラクター作画の基礎を一部理解し、一応の制作が可能。	キャラクター作画の基礎が未熟で、制作が困難。

【教科書】

参考書・参考資料等は授業中に指示する

【参考資料】

【成績の評価方法・評価基準】

授業内容の理解度をレポートを提出して評価する。また積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。

※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。

科目名		制作基礎B			年度	2024	
英語表記		Fundamentals of Production B			学期	後期	
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標＝修得するスキル		評価方法	自己評価
1	CLIPSTUDIO PAINT 11	CLIPSTUDIO PAINTの技術を習得する	1 解説	レイヤー機能の理解		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
5	CLIPSTUDIO PAINT 12	CLIPSTUDIO PAINTの技術を習得する	1 解説	テクスチャ・素材機能の理解		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
3	CLIPSTUDIO PAINT 13	CLIPSTUDIO PAINTの技術を習得する	1 解説	3D機能の理解		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
4	イラスト制作1	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
5	イラスト制作2	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
6	イラスト制作3	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
7	CLIPSTUDIO PAINT 14	CLIPSTUDIO PAINTの技術を習得する	1 解説	ペース・ゆがみ機能の理解		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
8	イラスト制作4	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
9	イラスト制作5	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
10	イラスト制作6	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
11	CLIPSTUDIO PAINT 15	CLIPSTUDIO PAINTの技術を習得する	1 解説	カスタマイズ機能の理解		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
12	イラスト制作7	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
13	イラスト制作8	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
14	イラスト制作9	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			
15	イラスト制作10	スケジュールを守ったイラスト制作を完了する	1 解説	クオリティの高いイラスト制作		3	
			2 実習	指定された課題を時間内に仕上げる			

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他

自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった

備考 等