

2026年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制 キャラクターデザインコース/アニメコース/マンガコース											
キャリアデザインE											
対象	4年次	開講期	後期	区分	選	種別	講義	時間数	60	単位	2
担当教員	小杉優弥			実務 経験	有	職種	背景美術				
授業概要											
就職・デビュー活動に向けて組織活動と個人の役割などにふれ、セルフプロデュースについて学びます。											
到達目標											
エンターテイメント、アートの観点から考える力を蓄えるとともに考えた物事をデザインとして表現できるようになることを目標とします。											
授業方法											
教室にて対面授業。授業は選択ゼミとして実施し、受講希望者数によっては開講しない場合もある。また、その時代の業界トレンドに応じたゼミを実施する場合もある。											
成績評価方法											
作品提出および授業態度。時限出席率75%以下は課題提出しても不合格となります。											
履修上の注意											
課題提出締め切り日を厳守してください。社会への移行を前提としたマナーで授業に参加してください。 授業理解度・課題制作の進捗状況等により授業内容を変更することがあります。											
教科書教材											
筆記用具、ノート、PC											
回数	授業計画										
第1回	テーマやコンセプト立案 調査										
第2回	テーマやコンセプト立案 調査										
第3回	テーマやコンセプト立案 調査										

第4回	企画発表
第5回	テーマやコンセプトに沿った制作準備
第6回	テーマやコンセプトに沿った制作
第7回	テーマやコンセプトに沿った制作
第8回	テーマやコンセプトに沿った制作
第9回	テーマやコンセプトに沿った制作
第10回	テーマやコンセプトに沿った制作
第11回	講評
第12回	制作物のブラッシュアップ
第13回	制作物のブラッシュアップ
第14回	制作物のブラッシュアップ
第15回	制作物のブラッシュアップ