

科目名	ソフトテニス演習 2							年度	2026
英語科目名	SoftTennis Instructor Seminar 2							学期	後期
学科・学年	スポーツ健康学科三年制 テニスコース 1年次	必/選	選	時間数	180	単位数	12	種別※	演習
担当教員	HY-PROJECT、柳田	教員の実務経験		有	実務経験の職種		日本スポーツ協会公認ソフトテニスコーチ4/日本スポーツ協会公認ソフトテニスコーチ1		
<b>【科目の目的】</b> ソフトテニスの特性について理解し、基本の3ショットを応用した戦術を学びます。									
<b>【科目の概要】</b> 基本の3ショットを応用した雁行陣やセンターセオリーについて学びます。									
<b>【到達目標】</b> A 基本の3ショットにおいて適切なスピード、回転、高さをコントロールして打つことができる B ダブルスの雁行陣において適切なポジションと役割を理解し、得点する・得点を防ぐことができる C シングルスにおいてセンターセオリーを理解し、得点する・得点を防ぐことができる									
<b>【授業の注意点】</b> 遅刻・欠席の場合は授業開始までに連絡をすること。授業時数の4分の3以上出席しない者は評価することができない。									
評価基準＝ループリック									
ループリック 評価	レベル5 優れている	レベル4 よい	レベル3 ふつう	レベル2 あと少し	レベル1 要努力				
到達目標 A	基本の6ショットにおいて適切なスピード、回転、高さをコントロールして打つことができる		基本の6ショットにおいて適切なスピード、回転、高さをコントロールして打つことができる程度できる		基本の6ショットにおいて適切なスピード、回転、高さをコントロールして打つことがあまり上手くない				
到達目標 B	ダブルスの雁行陣において適切なポジションと役割を理解し、得点する・得点を防ぐことができる		ダブルスの雁行陣において適切なポジションと役割を理解し、得点する・得点を防ぐことができる程度できる		ダブルスの雁行陣において適切なポジションと役割を理解し、得点する・得点を防ぐことがあまり上手くない				
到達目標 C	シングルスにおいてセンターセオリーを理解し、得点する・得点を防ぐことができる		シングルスにおいてセンターセオリーを理解し、得点する・得点を防ぐことができる程度できる		シングルスにおいてセンターセオリーを理解し、得点する・得点を防ぐことがあまり上手くない				
到達目標 D									
到達目標 E									
<b>【教科書】</b> ソフトテニス指導教本									
<b>【参考資料】</b>									
<b>【成績の評価方法・評価基準】</b> 試験と課題を総合的に評価します。積極的な授業参加度、授業態度によって評価します。									
※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。									

科目名		ソフトテニス演習2			年度	2026
英語表記		SoftTennis Instructor Seminar 2			学期	後期
回数	授業テーマ	各授業の目的	授業内容	到達目標＝修得するスキル	評価方法	自己評価
1	ストロークの矯正・強化①	ストロークにおける現状の課題を矯正・強化する	1 現状の課題を確認	ストロークにおける現状の課題を理解できる	2	
			2 フィード練習	フィード練習で矯正・強化をする		
			3 ライブボール練習	ライブボール練習で矯正・強化をする		
2	ストロークの矯正・強化②	ストロークにおける現状の課題を矯正・強化する	1 フィード練習	フィード練習で矯正・強化をする	2	
			2 ライブボール練習	ライブボール練習で矯正・強化をする		
3	ボレーの矯正・強化①	ボレーにおける現状の課題を矯正・強化する	1 現状の課題を確認	ボレーにおける現状の課題を理解できる	2	
			2 フィード練習	フィード練習で矯正・強化をする		
			3 ライブボール練習	ライブボール練習で矯正・強化をする		
4	ボレーの矯正・強化②	ボレーにおける現状の課題を矯正・強化する	1 フィード練習	フィード練習で矯正・強化をする	2	
			2 ライブボール練習	ライブボール練習で矯正・強化をする		
5	サーブの矯正・強化①	サーブにおける現状の課題を矯正・強化する	1 現状の課題を確認	サーブにおける現状の課題を理解できる	2	
			2 段階的練習	段階的練習で矯正・強化をする		
			3 ライブボール練習	ライブボール練習で矯正・強化をする		
6	サーブ&レシーブの矯正・強化①	サーブ&レシーブにおける現状の課題を矯正・強化する	1 ライブボール練習	ライブボール練習で矯正・強化をする	2	
			2 パターン練習	パターン練習で新たな課題の発見をする		
7	雁行陣について理解する①	状況に合わせたポジショニングを知る(デュースサイド)	1 フィード練習	フィード練習で状況に合わせたポジショニングを理解する	2	
			2 パターン練習	パターン練習で状況に合わせたポジショニングを理解する		
8	雁行陣について理解する②	状況に合わせたポジショニングを知る(アドバンテージサイド)	1 フィード練習	フィード練習で状況に合わせたポジショニングを理解する	2	
			2 パターン練習	パターン練習で状況に合わせたポジショニングを理解する		
9	雁行陣について理解する③	状況に合わせたポジショニングを知る(デュースサイド)	1 フィード練習	フィード練習で状況に合わせたポジショニングを理解する	2	
			2 パターン練習	パターン練習で状況に合わせたポジショニングを理解する		
10	雁行陣について理解する④	状況に合わせたポジショニングを知る(アドバンテージサイド)	1 フィード練習	フィード練習で状況に合わせたポジショニングを理解する	2	
			2 パターン練習	パターン練習で状況に合わせたポジショニングを理解する		
11	レシーブの矯正・強化①	レシーブにおける現状の課題を矯正・強化する	1 現状の課題を確認	レシーブにおける現状の課題を理解できる	2	
			2 段階的練習	段階的練習で矯正・強化をする		
			3 ライブボール練習	ライブボール練習で矯正・強化をする		
12	サーブ&レシーブの矯正・強化②	サーブ&レシーブにおける現状の課題を矯正・強化する	1 ライブボール練習	ライブボール練習で矯正・強化をする	2	
			2 パターン練習	パターン練習で新たな課題の発見をする		
13	パターン練習	矯正・強化したショットをパターン練習で実践する	1 クロス展開のパターン練習	クロス展開でのポイント取得を理解する	2	
			2 ストレート展開のパターン練習	ストレート展開でのポイント取得理解する		
			3 逆クロス展開のパターン練習	逆クロス展開でのポイント取得を理解する		
14	パターン練習	矯正・強化したショットをパターン練習で実践する	1 クロス展開のパターン練習	クロス展開でのポイント取得を理解する	2	
			2 ストレート展開のパターン練習	ストレート展開でのポイント取得理解する		
			3 逆クロス展開のパターン練習	逆クロス展開でのポイント取得を理解する		
15	ゲーム形式	ゲーム形式での実践と新たな課題の発見	ゲーム形式	1～14回目の内容をゲーム形式で実践する	2	
			フィードバック	ゲーム形式で発見した新たな課題の共有		

評価方法：1. 小テスト、2. パフォーマンス評価、3. その他  
自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった  
備考 等