



2021年度 日本工学院専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制	
プランニング 2B	
第7回	色と心理の関わり③
第8回	キャラクター制作に合わせた配色①
第9回	キャラクター制作に合わせた配色②
第10回	キャラクター制作に合わせた配色③
第11回	キャラクター制作に合わせた配色④
第12回	子供服をテーマにプランニング コンテスト形式
第13回	環境から色を学ぶ
第14回	芸術療法
第15回	前期・後期で学んだ内容の総括と要点確認