| 科目名 | ライブステージ鑑賞２ | | | | | | | 年度 | 2026 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 英語科目名 | Live Stage Appreciation 2 | | | | | | | 学期 | 通年 |
| 学科・学年 | ミュージックアーティスト科 2年次 | 必／選 | 選 | 時間数 | 15 | 単位数 | 1 | 種別※ | 講義 |
| 担当教員 | 原田 博之/下條 慧 | | 教員の実務経験 | | 有 | 実務経験の職種 | | ミュージシャン/作曲家 | |

【科目の目的】

アーティストのライブステージ・パフォーマンスを鑑賞し、新しい発見や授業に対するモチベーションの強化を目的とする。

【科目の概要】

積極的にライブステージ鑑賞に参加する事により、様々なジャンルの音楽を体験する。アーティストのパフォーマンスおよび、スタッフワーク（照明、舞台、制作、ＰＡ）の技術やスキルを現場で体験することでプロの技術を学び、学校の実習や将来の現場で活かせるようになることを目標とする。

【到達目標】

A.MU FESに参加できた
B.かまた祭に参加できた
C.Rael Dreamsに参加できた
D.修了ライブに参加できた
E.卒業ライブに参加できた

【授業の注意点】

専門学校は出席率100%が基本であるため、理由のない遅刻や欠席は認めない。
教員の指示がない限り、授業と関係のない携帯電話・スマートフォンの使用を認めない。
授業時限数の４分の３以上出席しない者は定期試験・評価課題を受験することができない。

評価基準＝ルーブリック

| ルーブリック<br>評価 | レベル５<br>優れている | レベル４<br>よい | レベル３<br>ふつう | レベル2<br>あと少し | レベル１<br>要努力 |
|---|---|---|---|---|---|
| 到達目標<br>A | MU FESに参加でき、自分の課題を発見できた | | MU FESに参加できた | | MU FESに参加できなかった |
| 到達目標<br>B | かまた祭に参加でき、自分の課題を発見できた | | かまた祭に参加できた | | かまた祭に参加できなかった |
| 到達目標<br>C | Rael Dreamsに参加でき、自分の課題を発見できた | | Rael Dreamsに参加できた | | Rael Dreamsに参加できなかった |
| 到達目標<br>D | 修了ライブに参加でき、自分の課題を発見できた | | 修了ライブに参加できた | | 修了ライブに参加できなかった |

| 到達目標<br>E | 卒業ライブに参加でき、自分の課題を発見できた | | 卒業ライブに参加できた | | 卒業ライブに参加できなかった |
|---|---|---|---|---|---|

【教科書】

【参考資料】

【成績の評価方法・評価基準】

レポート　80%　提出されたレポートの内容により評価
平常点　　20%　積極的な姿勢

※種別は講義、実習、演習のいずれかを記入。

| 科目名 | ライブステージ鑑賞２ | 年度 | 2026 |
|---|---|---|---|
| 英語表記 | Live Stage Appreciation 2 | 学期 | 通年 |

| 回数 | 授業テーマ | 各授業の目的 | | 授業内容 | 到達目標＝修得するスキル | 評価方法 | 自己評価 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | オリエンテーションライブ | オリエンテーションライブに参加する(4月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 2 | 新歓ライブ | 新歓ライブに参加する(4月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 3 | Answer Live | Answer Liveに参加する(5月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 4 | 発表会ライブ① | ボーカルアンサンブル発表会に参加する(7月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 5 | 発表会ライブ② | インプロアンサンブル発表会に参加する(7月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 6 | MU FES① | MU FES①に参加する(7月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 7 | 講師ライブ | 講師ライブに参加する(9月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 8 | かまた祭 | かまた祭に参加する(11月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 9 | Real Dreams | Real Dreamsに参加する(12月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | MU FES② | MU FES②に参加する(12月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 11 | 発表会ライブ③ | ボーカルアンサンブル発表会に参加する(2月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 12 | 発表会ライブ④ | インプロアンサンブル発表会に参加する(2月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 13 | 修了ライブ | 修了ライブに参加する(2月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 14 | 卒業ライブ | 卒業ライブに参加する(3月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 15 | MU FES③ | MU FES③に参加する(3月) | 1 | ライブ鑑賞 | ライブパフォーマンスを研究できる | | |
| | | | 2 | レポート提出 | 自分の感想・意見をまとめることができる | | |
| | | | 3 | 自己研鑽 | 得たことを授業内で実践できる | | |
| 評価方法：1.小テスト、2.パフォーマンス評価、3.その他<br>自己評価：S：とてもよくできた、A：よくできた、B：できた、C：少しできなかった、D：まったくできなかった | | | | | | | |
| 備考 等 | | | | | | | |