

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科 アニメコース											
キャリアデザイン2											
対象	1年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	平岡栄一			実務 経験	有	職種	映像編集				
授業概要											
組織活動と個人の役割などにふれ、セルフプロデュースについて学ぶ。											
到達目標											
クリエイティブな仕事をする上での思考力と、将来の就職活動に対する心構えを学びながらキャリアデザインをし、履歴書の書き方、ビジネスマナーを習得し、就職活動に備えることが目標である。また、ポートフォリオ制作講座を行う。											
授業方法											
講義形式で行う。都度レポート作成やポートフォリオ研究なども行う他、模擬面接や履歴書指導もグループ・個人面談形式で行っていく。											
成績評価方法											
授業態度、提出レポートによって評価する。											
履修上の注意											
ノートをとることと管理が非常に重要になるため注意すること。											
教科書教材											
都度、配布または映示する。											
回数	授業計画										
第1回	就職キャリアガイダンス										
第2回	業界研究										
第3回	ポートフォリオ講座										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科 アニメコース

キャリアデザイン2

第4回	ポートフォリオ講座
第5回	コミュニケーションと自己分析
第6回	業界研究研究アニメ業界(1)
第7回	業界研究研究アニメ業界(2)
第8回	業界研究研究アニメ業界(3)
第9回	業界研究研究アニメ業界(4)
第10回	履歴書講座(1)
第11回	履歴書講座(2)
第12回	就職模擬試験対策
第13回	就職活動の心得(1)
第14回	就職活動の心得(2)
第15回	就職活動の心得(3)

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース											
キャリアデザイン2											
対象	1年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	椎原ヨシカズ			実務 経験	有	職種	マンガ家、マンガ家アシスタント、イラストレーター				
授業概要											
組織活動と個人の役割などにふれ、セルフプロデュースについて学ぶ。											
到達目標											
社会人にとって必要な知識、所作について学び、就職活動やデビュー活動を行える力を養う。											
授業方法											
毎回、参考となる図書やWEBページを紹介し、スライドや動画を交え、講義スタイルで進行する。都度レポート作成やポートフォリオ研究なども行う。											
成績評価方法											
授業態度、提出レポートによって評価する。											
履修上の注意											
ノートをとることと管理が非常に重要になるため注意すること。											
教科書教材											
都度、配布または映示する。											
回数	授業計画										
第1回	業界研究①マンガ業界について										
第2回	業界研究②マンガ業界について										
第3回	業界研究③マンガ業界について										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科 キャラクターデザインコース

キャリアデザイン2

第4回	業界研究④マンガ業界について
第5回	業界研究⑤マンガ業界について
第6回	業界研究⑥ゲーム業界について
第7回	業界研究⑦ゲーム業界について
第8回	業界研究⑧ゲーム業界について
第9回	業界研究⑨ゲーム業界について
第10回	業界研究⑩ゲーム業界について
第11回	業界研究⑪アニメ業界について
第12回	業界研究⑫アニメ業界について
第13回	業界研究⑬アニメ業界について
第14回	業界研究⑭アニメ業界について
第15回	業界研究⑮アニメ業界について

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科 マンガコース											
キャリアデザイン2											
対象	1年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	井上			実務 経験	有	職種	保険会社センター長代行				
授業概要											
組織活動と個人の役割などにふれ、セルフプロデュースについて学ぶ。											
到達目標											
社会人にとって必要な知識、所作について学び、就職活動やデビュー活動を行える力を養う。											
授業方法											
コースを超えて、様々な業界の就業について、他コース教員を招き、講義形式で行う。											
成績評価方法											
授業態度、提出レポートによって評価する。											
履修上の注意											
ノートをとることと管理が非常に重要になるため注意すること。											
教科書教材											
都度、配布または映示する。											
回数	授業計画										
第1回	業界研究①マンガ業界について										
第2回	業界研究②マンガ業界について										
第3回	業界研究③マンガ業界について										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科 マンガコース

キャリアデザイン2

第4回	業界研究④マンガ業界について
第5回	業界研究⑤マンガ業界について
第6回	業界研究⑥ゲーム業界について
第7回	業界研究⑦ゲーム業界について
第8回	業界研究⑧ゲーム業界について
第9回	業界研究⑨ゲーム業界について
第10回	業界研究⑩ゲーム業界について
第11回	業界研究⑪アニメ業界について
第12回	業界研究⑫アニメ業界について
第13回	業界研究⑬アニメ業界について
第14回	業界研究⑭アニメ業界について
第15回	業界研究⑮アニメ業界について