

| | | | | | | | | | | | |
|--|----------|-----|----|----------|---|----|----|-----|----|----|---|
| 2020年度 日本工学院八王子専門学校 | | | | | | | | | | | |
| 放送芸術科 | | | | | | | | | | | |
| 一般教養A1 | | | | | | | | | | | |
| 対象 | 1年次 | 開講期 | 前期 | 区分 | 必 | 種別 | 講義 | 時間数 | 30 | 単位 | 2 |
| 担当教員 | 小山みね | | | 実務 経験 | 無 | 職種 | 無 | | | | |
| 授業概要 | | | | | | | | | | | |
| <p>授業中に使う単語や語句を書いたり発音しながら覚えて行く。CDから流れる会話を聞き取って穴埋め問題形式で単語を聞き取る。全文が聞き取れるように聞き取りを繰り返す。基本的な会話形式を使ってペアワークをする。短い会話から始まり、状況に応じて対応出来るようにペアワークで練習する。最後に学習の成果を確認する。</p> | | | | | | | | | | | |
| 到達目標 | | | | | | | | | | | |
| <p>1. 外国人からの質問や依頼について詳細まで理解できる。2. 外国人からの質問や要望について返答や説明ができ、追加の情報を伝えたり、提案したりする表現を積極的に使えることができる。3. 基本的な語句や文法が理解できる。</p> | | | | | | | | | | | |
| 授業方法 | | | | | | | | | | | |
| <p>Step1. 授業中に使う単語や語句を書いたり発音しながら覚えて行く。Step2. CDから流れる会話を聞き取って穴埋め問題形式で単語を聞き取る。全文が聞き取れるように聞き取りを繰り返す。Step3. 基本的な会話形式を使ってペアワークをする。Step4. 短い会話から始まり、状況に応じて対応出来るようにペアワークで練習する。最後に学習の成果を確認する。</p> | | | | | | | | | | | |
| 成績評価方法 | | | | | | | | | | | |
| <p>試験と課題を総合的に評価する。自己分析シート提出。積極的な授業参加度、授業態度によって評価する</p> | | | | | | | | | | | |
| 履修上の注意 | | | | | | | | | | | |
| <p>学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視する。業界ルールの観点から、実際の現場の緊張感を持って授業に取り組んで頂きたい。基本は1分でも入室が遅れたものは授業参加を認めない。詳しくは、最初の授業で説明予定。社会に出た際、実践で最初のライバルとなる大学卒業生たちと、対等に意見交換するためには学生自身の努力が不可欠であり、そのために厳しく指導することを心がける。</p> | | | | | | | | | | | |
| 教科書教材 | | | | | | | | | | | |
| <p>資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。</p> | | | | | | | | | | | |
| 回数 | 授業計画 | | | | | | | | | | |
| 第1回 | 場所や時間の対応 | | | | | | | | | | |
| 第2回 | 受付対応 | | | | | | | | | | |
| 第3回 | 会計案内 | | | | | | | | | | |

| | |
|------|-------------|
| 第4回 | 商品説明 |
| 第5回 | 注文受注、予約受付 |
| 第6回 | 写真撮影依頼 |
| 第7回 | 観光名所案内 |
| 第8回 | スポーツ選手との出会い |
| 第9回 | 遺失物の対応 |
| 第10回 | けが人、病人の対応 |
| 第11回 | クレーム対応 |
| 第12回 | 注文確認、商品返品対応 |
| 第13回 | 地図案内 |
| 第14回 | イベント案内 |
| 第15回 | 免税 |