

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
放送芸術科	
映像リテラシーD2	
第4回	映像信号の種類(4)VGAとDVIについて
第5回	映像信号の種類(5)サンダーボルト
第6回	量子化について
第7回	～第10回動画ファイルの種類
第11回	InterBEE(国際放送機器展)について
第12回	～第13回動画ファイルの種類
第14回	ポスプロのワークフローについて
第15回	後期まとめ復習&後期試験対策