

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
インテリアデザイン科											
インテリアデザイン実習1											
対象	1 年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	長沼 みか			実務経験	有	職種	インテリアデザイナー				
授業概要											
2次元・3次元の図面の基礎を学ぶ。製図用具の正しい使い方からスタートし、インテリアの基礎となる製図の技術を習得することを目指す。インテリアにおいて一番の要となる部分なので乗り遅れないよう自己管理をすること。											
到達目標											
製図道具の使い方を身につけ、線の効果を理解して作画が出来るようになる。インテリアの平面図、展開図、天井伏図を理解し手書き製図が描けるようになる。縮尺を理解して図面を読む・描くことができることを目標にする。											
授業方法											
製図用具の使い方、2次元・3次元の図面の基礎を学ぶ科目である。個人ワーク主体で課題制作を行う。この授業では、インテリアデザインの基礎となる製図、道具の使い方、用紙の扱い方、縮尺のルールを理解する。さらに図面記号や用語を学び、この授業に参加した学生が自らのデザインの家具・インテリアにおける三面図、平面図、展開図の作図ができるようになることを目指す。											
成績評価方法											
課題技術40% 課題の表現技術を総合的に評価する。 課題内容40% 課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する。 課題完成度10% 課題の完成度について総合的に評価する。 平常点 10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
遅刻、欠席をすると内容についていけない為、理由のない遅刻や欠席は認めない。やむを得ず体調不良等で欠席した場合は、翌日に自発的に資料を教員室まで取りに来ること。授業中メモを取り、わからないことは、質問すること。課題は締切厳守。全ての課題を提出で合格とする。授業時数の4分の3以上出席しない者は最終課題の評価を受けることができない。											
教科書教材											
毎回資料を配布する。参考書：インテリアコーディネーターの一番わかりやすいインテリア製図入門											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス 製図・図面とは										
第2回	製図道具・平行定規の使い方										
第3回	線の練習										

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
インテリアデザイン科	
インテリアデザイン実習1	
第4回	縮尺の考え方①
第5回	縮尺の考え方②
第6回	三面図の書き方①
第7回	三面図の書き方②
第8回	三面図の書き方③
第9回	インテリア図面の描き方① 基本の考え方
第10回	インテリア図面の描き方② 平面図
第11回	インテリア図面の描き方③ 展開図
第12回	インテリア図面の描き方④ 天井伏図
第13回	インテリアパースの描き方① 基本の考え方
第14回	インテリアパースの描き方② 1 消点パース
第15回	インテリアパースの描き方③ 1 消点パース