

|                                                                                                                                                                               |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|-----|----|----------|---|----|---------------|-----|----|----|---|
| 2020年度 日本工学院八王子専門学校                                                                                                                                                           |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| インテリアデザイン科                                                                                                                                                                    |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| インテリアデザイン実習5                                                                                                                                                                  |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 対象                                                                                                                                                                            | 3年次        | 開講期 | 前期 | 区分       | 必 | 種別 | 実習            | 時間数 | 60 | 単位 | 2 |
| 担当教員                                                                                                                                                                          | 山口 恵美子     |     |    | 実務<br>経験 | 有 | 職種 | インテリアコーディネーター |     |    |    |   |
| 授業概要                                                                                                                                                                          |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| <p>インテリアのプランニングを含む応用的な内容について実習で学ぶ。インテリアの総合的な知識・技術をもとに、課題を通じて自身のプロジェクトをマネジメントできるようになることを目的とする。</p>                                                                             |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 到達目標                                                                                                                                                                          |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| <p>スケジュールや予算を管理し、デザイナーとしてクライアントとコミュニケーションを取りプロジェクトを遂行できるようになる。</p>                                                                                                            |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 授業方法                                                                                                                                                                          |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| <p>課題を通じてクライアントを理解し、業界の動向を踏まえた内容でインテリアを表現することができるようになることを目指す。合わせて相手に伝わりやすい内容、プレゼンテーションの研究をし表現することを目指す。</p>                                                                    |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 成績評価方法                                                                                                                                                                        |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| <p>課題技術40% 課題の表現技術を総合的に評価する。<br/>         課題内容40% 課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する。<br/>         プレゼンテーション10% 課題の発表技術、内容について評価する。<br/>         平常点 10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。</p> |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 履修上の注意                                                                                                                                                                        |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| <p>学生同士、教員と学生のコミュニケーションを重視する。授業中は積極的に取り組み、分からないことをそのままにせず解決する。自分だけで取り組まず、アイデアを人に伝え合うことができるようにする。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーション実施ならびに評価を受けることができない。</p>                  |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 教科書教材                                                                                                                                                                         |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| レジュメ・資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。                                                                                                                                             |            |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 回数                                                                                                                                                                            | 授業計画       |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 第1回                                                                                                                                                                           | ガイダンス、課題説明 |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 第2回                                                                                                                                                                           | リサーチ①      |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |
| 第3回                                                                                                                                                                           | リサーチ②      |     |    |          |   |    |               |     |    |    |   |

2020年度 日本工学院八王子専門学校

インテリアデザイン科

インテリアデザイン実習5

|      |             |
|------|-------------|
| 第4回  | コンセプトメイキング  |
| 第5回  | デザイン①       |
| 第6回  | デザイン②       |
| 第7回  | デザイン③       |
| 第8回  | 中間プレゼンテーション |
| 第9回  | 表現①         |
| 第10回 | 表現②         |
| 第11回 | 表現③         |
| 第12回 | 表現④         |
| 第13回 | 表現⑤         |
| 第14回 | 最終プレゼンテーション |
| 第15回 | まとめ         |