

|                                                                                                                                                                        |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|-----|----|----------|---|----|----------------|-----|-----|----|---|
| 2020年度 日本工学院八王子専門学校                                                                                                                                                    |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| インテリアデザイン科                                                                                                                                                             |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| インテリアコーディネート実習3                                                                                                                                                        |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| 対象                                                                                                                                                                     | 3 年次          | 開講期 | 前期 | 区分       | 選 | 種別 | 実習             | 時間数 | 120 | 単位 | 4 |
| 担当教員                                                                                                                                                                   | 中西 八枝佳        |     |    | 実務<br>経験 | 有 | 職種 | 建築家・インテリアデザイナー |     |     |    |   |
| <b>授業概要</b><br>住宅や商業施設のインテリアコーディネートやリフォームを題材とした実習である。2 年次までに習得したインテリアコーディネートの技術や知識をもとにインテリア業界の動向を知り、実務としてクライアントに提案するためにトータルでインテリアを表現し伝えることができるようになることを目的とする。           |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| <b>到達目標</b><br>この授業ではより深いインテリアメーカーや商品知識を身につけ、人の暮らしを豊かにする住宅インテリアコーディネートに応用することができる。人に作品をプレゼンテーションし、お互いに講評し合うことができるようになる。                                                |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| <b>授業方法</b><br>住宅のインテリアコーディネート課題を通じてクライアントの趣味嗜好・生活習慣まで考え、業界の動向を踏まえた内容でインテリアを表現することができるようになることを目指す。合わせて相手に伝わりやすい内容、プレゼンテーションの研究をし表現することを目指す。                            |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| <b>成績評価方法</b><br>課題技術40% 課題の表現技術を総合的に評価する。<br>課題内容40% 課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する。<br>プレゼンテーション10% 課題の発表技術、内容について評価する。<br>平常点 10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。              |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| <b>履修上の注意</b><br>学生同士、教員と学生のコミュニケーションを重視する。授業中は積極的に取り組み、分からないことをそのままにせず解決する。自分だけで取り組まず、アイデアを人に伝え合うことができるようにする。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーション実施ならびに評価を受けることができない。 |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| <b>教科書教材</b><br>レジュメ・資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。                                                                                                                      |               |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| 回数                                                                                                                                                                     | 授業計画          |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| 第1回                                                                                                                                                                    | 課題説明、ターゲット設定  |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| 第2回                                                                                                                                                                    | テーマ決め、テーマプレゼン |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |
| 第3回                                                                                                                                                                    | イメージコラージュ     |     |    |          |   |    |                |     |     |    |   |

|                     |              |
|---------------------|--------------|
| 2020年度 日本工学院八王子専門学校 |              |
| インテリアデザイン科          |              |
| インテリアコーディネート実習3     |              |
| 第4回                 | プランニング①      |
| 第5回                 | プランニング②      |
| 第6回                 | イメージ表現       |
| 第7回                 | 中間プレゼンテーション  |
| 第8回                 | マテリアル・商品決め①  |
| 第9回                 | マテリアル・商品決め②  |
| 第10回                | コーディネート提案表現① |
| 第11回                | コーディネート提案表現② |
| 第12回                | コーディネート提案表現③ |
| 第13回                | マテリアルボード制作   |
| 第14回                | 最終プレゼンテーション  |
| 第15回                | まとめ          |