

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
グラフィックデザイン科											
基礎デザイン実習D											
対象	1年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	加藤 陽一			実務 経験	有	職種	グラフィックデザイナー				
授業概要											
<p>PC用デザインツールのIllustrator、Photoshopの知識と基礎技術を身につけます。実際にデザインツールとして使用することを前提とした身近な小型グラフィック（名刺・ポストカードなど）の制作における基本的なワークフローを学ぶ。</p>											
到達目標											
<p>グラフィックデザイン科共通のスキルとして以下のことを目標としている。 ・Mac OS・Adobe Illustrator・Photoshop に慣れ親しみ、デザイン作業に必要な初歩的なアプリケーションの操作方法を理解できる。 ・グラフィックデザインの基礎的な印刷知識・画像編集の知識・技術の理解を深めることができる。 ・課題内容を理解し、自分で発案・提案を行うことができる。</p>											
授業方法											
<p>身の回りで実際に使用できることを前提とした課題制作を行う。主にグラフィックデザイン主体の解説になるが、一般的な情報～最先端の実務での実情を踏まえたワークフローを解説し、実生活や社会での応用方法を伝える。また、課題ごとに取り組みたい「新しい観点」なども学生と講師で話し合いを行い、課題に活かせる対話をし実践して、デザインの、ものづくりの奥深さや楽しさを感じ取れるようになる。</p>											
成績評価方法											
<p>課題完成度60% 提出課題の完成度を評価する。 相談検証10% 制作準備と過程を評価する。 プレゼン20% 制作物の発表方法、内容について評価する。 平常点10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。</p>											
履修上の注意											
<p>クラス＝デザイン制作室という認識をもってより良いデザイン制作に必要なコミュニケーションと制作プロセスを重視する。授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める（詳しくは、最初の授業で説明）。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。</p>											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	授業内容説明・PC基本操作										
第2回	Adobe Photoshop										
第3回	Adobe Photoshop										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

グラフィックデザイン科

基礎デザイン実習D

第4回	Adobe PhotoshopとAdobe Illustrator
第5回	Adobe Illustrator
第6回	Adobe Illustrator
第7回	Adobe Illustrator
第8回	Adobe Photoshop
第9回	Adobe Photoshop
第10回	ツールの応用①
第11回	ツールの応用②
第12回	ツールの応用③
第13回	ツールの応用④
第14回	課題講評
第15回	ツールの総合復習