

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
グラフィックデザイン科											
グラフィックデザイン実習 1 A											
対象	1年次	開講期	前期	区分	選	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	荻田 冬馬			実務 経験	有	職種	グラフィックデザイナー				
授業概要											
この科目は、グラフィックデザインの基礎スキルとしてシンボルマークやロゴタイプ制作を行う。制作を通じて、イメージを強調、省略して図案としてまとめていくプロセスを学ぶとともに、ドローイングスキルの向上も目的としている。											
到達目標											
以下のことを目標としている。①課題となるテーマに対して、形をイメージしドローイングすることができる。②形状を強調、省略しながら図案としてまとめることができる。③制作のプロセスにおいて形を探りながらコミュニケーションをとることができる。④提出期限を厳守し、完成したデザインについて明確に説明できる。											
授業方法											
実際に手を動かし、アナログ、デジタルでの課題制作を行う。ビジュアルデザインの基礎を学び、発案、制作相談、検証、発表、評価を行う。この授業に主体的に参加することで、対象に向ける観察力やイメージを形にする表現力といったグラフィックデザインの制作基礎を学ぶ。											
成績評価方法											
課題完成度60% 提出課題の完成度を評価する。 相談検証10% 制作準備と過程を評価する。 プレゼン20% 制作物の発表方法、内容について評価する。 平常点10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
より良いデザイン制作に必要な学生間・教員と学生のコミュニケーションと制作プロセスを重視する。授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める（詳しくは、最初の授業で説明）。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス、課題スケジュール										
第2回	ドローイング①										
第3回	ドローイング②										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

グラフィックデザイン科

グラフィックデザイン実習 1 A

第4回	ネームロゴ①
第5回	ネームロゴ②
第6回	ネームロゴ③プレゼン 講評
第7回	シンボルロゴ①
第8回	シンボルロゴ②
第9回	シンボルロゴ③プレゼン 講評
第10回	ピクトグラム①
第11回	ピクトグラム②
第12回	ピクトグラム③
第13回	ピクトグラム④
第14回	ピクトグラム⑤
第15回	プレゼン 講評 総評