

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
プロダクトデザイン科											
プロダクトデザイン実習3B											
対象	2年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	斎藤善子			実務 経験	有	職種	プロダクトデザイナー				
授業概要											
<p>さまざまな素材(マテリアル)の特性を理解し製品デザインの制作における基本的なワークフローを学ぶ。制作を通じてアナログ、PCを用いたプロダクトデザイン全般の作品制作作業について学ぶと共に、目的と用途に応じて求められている情報を整理した上で制作プロセスにおいて、教員、学生間でコミュニケーションをとりながら分かり易く表現し、クライアントに対して明確に説明伝達するスキルを習得する。</p>											
到達目標											
<p>強化特殊紙(硬質パルプ)の特徴・特性・種類を理解し、企業連携課題で応用できる知識・経験を身につけ、タイアップ企業にプレゼンテーションを行う。</p>											
授業方法											
<p>素材の特性から考えるプロダクトデザインとしてアプローチする。モノ、コトの成り立ちを知るとともに、経済的側面、生産的側面を考慮しながら課題を進める。各種要求項目、および設計条件を割り出し、それに則ったイメージづくりからアイデア展開、モデル化、の流れを経験し、スケッチワークやモデリングワークにおける造形表現手法を学習する。</p>											
成績評価方法											
<p>課題完成度40% 提出課題の完成度を評価する。 リサーチ20% 制作準備と過程を評価する。 相談検証20% 制作過程で適切なディレクション受答ができたか評価する。 プレゼン20% 制作物の発表方法、内容について評価する。</p>											
履修上の注意											
<p>工具・機具を使用した模型製作時怪我をしないよう注意して進める。スケジュールに則り、プレゼンテーションに遅れの出ないように学生自身がマネジメントして進める。制作内容により作業着、作業用具、各種材料が必要になる。やむを得ず欠席した場合、すぐに担当教員か補助員に相談し授業の流れに遅れないよう注意すること。授業時限数の3/4以上出席しない者、未提出課題がある者は不合格とする。</p>											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	オリエン 課題説明										
第2回	素材研究1										
第3回	素材研究2										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

プロダクトデザイン科

プロダクトデザイン実習3B

第4回	市場調査 (学外見学)
第5回	デザイン検討、デザイン玉成1
第6回	デザイン検討、デザイン玉成2
第7回	デザイン完成
第8回	プレゼンテーション 講評会
第8回	素材研究3
第9回	素材研究4
第10回	素材研究5
第11回	硬質パルプデザイン#1
第12回	硬質パルプデザイン#2
第13回	硬質パルプデザイン#3
第14回	硬質パルプデザイン#4

2020年度 日本工学院八王子専門学校

プロダクトデザイン科

プロダクトデザイン実習3B

第15回

プレゼンテーション・講評