

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
プロダクトデザイン科											
家具デザイン実習 3											
対象	3 年次	開講期	前期	区分	選	種別	実習	時間数	120	単位	4
担当教員	伊藤洋平			実務経験	有	職種	家具作家				
授業概要											
家具、照明などに関するデザインの知識と技術を学び、作品を制作する。											
到達目標											
簡単な構造の工業デザインを行う上で壊れない構造と美しい構成の技術知識を習得することを目標にする。											
授業方法											
プロダクトデザインのなかでも中心となる家具デザインの意味や位置づけ、考え方を学ぶ。モノ、コトの成り立ちを知るとともに、経済的側面、生産的側面を考慮しながら課題を進める。素材の特性や接合の方法を検討しながら設計条件を割り出し、それに沿ったイメージ作りからアイディア展開、モデル化、の流れを経験し、1/1の大きさを家具デザインの表現を学習する。											
成績評価方法											
課題完成度40% 提出課題完成度を総合的に評価する。 リサーチ20% 制作準備と過程を評価する。 相談検証20% 制作過程で適切なディレクション受答ができたか評価する。 プレゼン20% 制作物の発表方法、内容について評価する。											
履修上の注意											
工具・機具を使用した家具作りの中でケガをしないよう注意して進める。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーション実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
レジュメ・資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス・図面・デザイン確認										
第2回	機械/道具講習・構造確認										
第3回	山の伐採現場見学										

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
プロダクトデザイン科	
家具デザイン実習 3	
第 4 回	素材・部品・サイズの確認
第 5 回	墨付け
第 6 回	加工
第 7 回	加工
第 8 回	加工
第 9 回	加工
第 1 0 回	加工・組み立て
第 1 1 回	加工・組み立て
第 1 2 回	磨き・塗装
第 1 3 回	磨き・塗装・プレゼンボード製作
第 1 4 回	磨き・塗装・プレゼンボード製作
第 1 5 回	プレゼンテーション・講評会