

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科四年制											
ビジュアルプレゼンテーション											
対象	1年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	坂上/なにわ			実務 経験	有	職種	イラストレータ（坂上）、漫画家（日本漫画家協会々員）（なにわ）				
授業概要											
想像力や表現力を養いながら、プレゼンテーション力を高めます。											
到達目標											
グループ制作や企画発表を通し、演習を実施する。コミュニケーションの重要性を学ぶと共に、テーマを設けてビジュアルや文章を作成し、自分の考えをよりの確に、魅力的に相手に伝える力を身につける事を目標とする。また、プレゼンテーションにおいては人前に立ち、自身の言葉で考えを伝える力を身につける事を目標とする。											
授業方法											
個人ワークやグループワークを取り入れる。前半では実際に商品開発を行い、需要や対象年齢など企画物の内容に関して理解を深めたいうで商品の開発を行う。後半の授業ではレポートや企画書などを交えて何度か発表を実施する。回数を重ねる事により、人前で話すことに慣れ、自分自身の言葉で話し、構築できるようになることを目標とする。											
成績評価方法											
レポートを含めた課題提出、成果発表を総合的に評価する											
履修上の注意											
学生間・学生と教員のコミュニケーションを重視する。グループでの企画制作も実施するが、その際の企画会議では周囲の妨げにならないように注意すること。10分以上の遅刻は欠席となるので注意。											
教科書教材											
参考書・参考資料等は授業中に指示する											
回数	授業計画										
第1回	イベント運営の流れと動きについて理解する										
第2回	イベント運営におけるコミュニケーションを学び、人に対するサービス精神を養う										
第3回	商業について学び、業界の流通について学習する										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科四年制

ビジュアルプレゼンテーション

第4回	グループワークを実施し、商品の企画を実施する
第5回	グループワークを実施し、商品を作成する
第6回	グループワークを実施し、商品を作成する
第7回	グループワークを実施し、商品を作成する
第8回	各グループにて制作した商品を発表、それぞれ評価を行う
第9回	企画書の書き方についての復習を行い、より文章で伝える力を養う
第10回	プレゼンテーションの方法、話し方について復習を行い、より話して伝える力を養う
第11回	業界の現状とこれからの流れについて学ぶ
第12回	アニメーション業界について理解する
第13回	キャラクターデザイン業界について理解する
第14回	マンガ業界について理解する
第15回	各業界について更なる理解を深め、全体のまとめとする