

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
マンガ・アニメーション科四年制	
デッサン基礎 2	
第4回	【静物、石膏像デッサン(1)】構図について理解する
第5回	【静物、石膏像デッサン(2)】デッサンの基本について理解する
第6回	【自画像を描く】明暗の差と質感をうまく表現できるようにする
第7回	【ペン画(小物をモチーフ)】ペンでの質感の表現の仕方を理解する
第8回	【ペン画(画像を見て描写[動物])(1)】ペン画での制作のプロセスを理解する
第9回	【ペン画(画像を見て描写[動物])(2)】明暗の階調と質感を適切に描写する
第10回	【ペン画(画像を見て描写[風景])(1)】ペン画での遠近の描き分けを理解する
第11回	【ペン画(画像を見て描写[風景])(2)】描く対象物に応じた適切なペントッチを理解する
第12回	【ペン画着彩(自由テーマ)(1)】色彩についての基本を理解する
第13回	【ペン画着彩(自由テーマ)(2)】テーマに合ったペントッチとパターンで描く
第14回	【ペン画着彩(自由テーマ)(3)】テーマに合った色彩で描く
第15回	【ペン画着彩(自由テーマ)(4)、発表】作品を完成させる