



|                     |                                       |
|---------------------|---------------------------------------|
| 2020年度 日本工学院八王子専門学校 |                                       |
| マンガ・アニメーション科四年制     |                                       |
| プロジェクトワーク 7         |                                       |
| 第4回                 | 【ビジュアル制作(1)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第5回                 | 【ビジュアル制作(2)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第6回                 | 【ビジュアル制作(3)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第7回                 | 【ビジュアル制作(4)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第8回                 | 【ビジュアル制作(5)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第9回                 | 【ビジュアル制作(6)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第10回                | 【ビジュアル制作(7)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第11回                | 【ビジュアル制作(8)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第12回                | 【ビジュアル制作(9)】モチーフを組み合わせでビジュアルを構成し、表現する |
| 第13回                | 【応用表現(1)】今までの学習を応用させた表現について学び、理解する    |
| 第14回                | 【応用表現(2)】今までの学習を応用させた表現について学び、理解する    |
| 第15回                | 【応用表現(3)】今までの学習を応用させた表現について学び、理解する    |

|                     |                          |
|---------------------|--------------------------|
| 2020年度 日本工学院八王子専門学校 |                          |
| マンガ・アニメーション科四年制     |                          |
| プロジェクトワーク 7         |                          |
| 第 1 6 回             | UIとゲームエンジン（1）スクリプトとは何か   |
| 第 1 7 回             | UIとゲームエンジン（2）動かすには       |
| 第 1 8 回             | UIとゲームエンジン（3）マウスとの連動     |
| 第 1 9 回             | UIとゲームエンジン（4）アニメーションの仕組み |
| 第 2 0 回             | UIとゲームエンジン（5）アニメーション     |
| 第 2 1 回             | UIとゲームエンジン（6）シーンの切り替え    |
| 第 2 2 回             | 課題制作                     |
| 第 2 3 回             | 課題制作                     |
| 第 2 4 回             | 課題制作                     |
| 第 2 5 回             | 課題制作                     |
| 第 2 6 回             | 課題制作                     |
| 第 2 7 回             | 課題制作                     |

|                     |      |
|---------------------|------|
| 2020年度 日本工学院八王子専門学校 |      |
| マンガ・アニメーション科四年制     |      |
| プロジェクトワーク 7         |      |
| 第 2 8 回             | 課題制作 |
| 第 2 9 回             | 課題制作 |
| 第 3 0 回             | 講評   |