

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
こども学科											
こどもと造形											
対象	1年次	開講期	前期	区分	必	種別	演習	時間数	15	単位	1
担当教員	井上厚			実務 経験	無	職種					
授業概要											
形や色などの造形の基本を学習します。用具、材料、技法に関する基礎知識や、幼児の造形指導に必要な造形遊びについて学習する。											
到達目標											
将来乳幼児を含めたこどもの造形の指導援助をする際に必要な、様々な造形あそびの基礎的な技法を身につけることが出来る。また、制作するだけでなく、技法、環境構成、用具、素材、準備するものなどを学び、記録してレポートにまとめることで造形活動の指導援助をする際の基礎となるものである。											
授業方法											
様々な造形あそびの基礎的な演習を学ぶ。具体的には保育現場で実際に用いる水彩絵の具や、クレパスを用いて様々な技法を使って制作する。また、制作するだけでなく、技法、環境構成、用具、素材、準備するものなどを学び、記録してレポートにまとめる。											
成績評価方法											
制作手順を絵や図入りでまとめ、授業終了時にファイルを提出させる。制作した作品とともにファイルの出来栄や、まとめ方で評価する。											
履修上の注意											
授業時数の4分の3以上出席しないものは作品の提出を認めない。材料や用具の準備、および清掃、用具の洗浄などは授業ごとに毎回協力して積極的に行うこと。											
教科書教材											
毎回レジュメ・資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。											
回数	授業計画										
第1回	マーブリングの技法を習得する。手順、環境構成、用具、材料、注意点を理解する										
第2回	吹き絵の技法を習得する。手順、環境構成、用具、材料、注意点を理解する。										
第3回	スパッタリング技法を習得する。手順、環境構成、用具、材料、注意点を理解する										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

こども学科

こどもと造形

第4回

糸引き絵の技法を習得する。手順、環境構成、用具、材料、注意点を理解する

第5回

デカルコマニー技法を習得する。手順、環境構成、用具、材料、注意点を理解する

第6回

フロッタージュ技法を習得する。手順、環境構成、用具、材料、注意点を理解する

第7回

スクラッチ技法を習得する。手順、環境構成、用具、材料、注意点を理解する。

第8回

バチック技法を習得する。手順、環境構成、用具、材料、注意点を理解する。