

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
ミュージックアーティスト科	
デビュープランニング	
第4回	「音楽ジャンル」の種類の理解する。
第5回	「ポピュラー音楽の歴史」の考察し、理解する。
第6回	「売れるアーティスト、売れないアーティスト」の違いを理解する。
第7回	好きなアーティストの楽曲を挙げ、それがなぜ心を打つのか、音楽的に考察・研究することが出来る。
第8回	レコード会社というものについて理解する。
第9回	プロダクションというものについて理解する。
第10回	コンサートに関わる職業について理解する。
第11回	インディーズというものはどういうものかについて理解する。
第12回	職業音楽家とアーティストの違いについて理解する
第13回	CDから音楽配信の変貌について理解する①
第14回	CDから音楽配信の変貌について理解する②
第15回	全体のまとめ