

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
ミュージックアーティスト科 (サウンドクリエイターコース/ヴォーカリストコース)											
ボランティア 2											
対象	2 年次	開講期	通年	区分	選	種別	実習	時間数	30	単位	1
担当教員	藤義隆			実務経験	無	職種					
授業概要											
社会貢献、地域貢献といった体験を通して、自身も社会に関わる喜びを得ていきます。											
到達目標											
自ら積極的にボランティアに取り組み社会貢献を経験することにより、社会と関わる喜びや、様々な人々とのコミュニケーションを通じて人間力を高めることを目標とし、将来社会人として思いやりが有り高いレベルで活躍できる人材となることを目指します。											
授業方法											
ボランティア活動について考え、八王子市のイベントをはじめとした地域の各種イベントに参加しボランティア活動を行う。社会や人のために役立つだけでなく自己の成長にとっても有意義であることを認識する。											
成績評価方法											
活動状況を見て評価する。感想をみて評価する。											
履修上の注意											
地域社会と学生のコミュニケーションを重視しキャリア形成、ボランティアの観点から、私語や態度などには厳しく対応する。理由のない遅刻や欠席は認めない。ただ参加するだけでなく、社会貢献を前提としたマナーで自覚を持って参加することを求める。											
教科書教材											
特に無し											
回数	授業計画										
第 1 回	ボランティア（1）ボランティア活動での地域貢献を通じてコミュニケーション力や人間力を高める。										
第 2 回	ボランティア（2）ボランティア活動での地域貢献を通じてコミュニケーション力や人間力を高める。										
第 3 回	ボランティア（3）ボランティア活動での地域貢献を通じてコミュニケーション力や人間力を高める。										

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
ミュージックアーティスト科 (サウンドクリエイターコース/ヴォーカリストコース)	
ボランティア 2	
第4回	ボランティア(4) ボランティア活動での地域貢献を通じてコミュニケーション力や人間力を高める。
第5回	ボランティア(5) ボランティア活動での地域貢献を通じてコミュニケーション力や人間力を高める。

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
ミュージックアーティスト科 (プレイヤーコース)	
ボランティア 2	
第4回	ボランティア(4) ボランティア活動での地域貢献を通じてコミュニケーション力や人間力を高める。
第5回	ボランティア(5) ボランティア活動での地域貢献を通じてコミュニケーション力や人間力を高める。