

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
ミュージックアーティスト科 (ヴォーカリストコース)	
ボイストレーニング 3	
第4回	音域拡大のメソッドを学ぶ(1) グレード1 1 対応。長期的な声のトレーニング法がわかる。
第5回	音域拡大のメソッドを学ぶ(2) グレード1 1 対応。長期的な声のトレーニング法がわかる。
第6回	課題曲のテクニックを学ぶ①(1) グレード1 3 対応。課題曲「Don't Know Why/808」が1 コーラス歌唱できる。
第7回	課題曲のテクニックを学ぶ①(2) グレード1 3 対応。課題曲「Don't Know Why/808」がフルコーラス歌唱できる。
第8回	課題曲のテクニックを学ぶ①(2) グレード1 3 対応。課題曲「Don't Know Why/808」パフォーマンスをつけながら歌唱できる。
第9回	広い音域で歌うアーティストを知る(1) グレード1 2 対応。テクニック (発声) の練習方法がわかる。
第10回	広い音域で歌うアーティストを知る(2) グレード1 2 対応。テクニック (発声) の練習方法がわかる。
第11回	課題曲のテクニックを学ぶ②(1) グレード1 4 対応。課題曲「IKissedAGirl/Desperado」が1 コーラス歌唱できる。
第12回	課題曲のテクニックを学ぶ②(2) グレード1 4 対応。課題曲「IKissedAGirl/Desperado」がフルコーラス歌唱できる。
第13回	課題曲のテクニックを学ぶ②(3) グレード1 4 対応。課題曲「IKissedAGirl/Desperado」パフォーマンスをつけながら歌唱できる。
第14回	パフォーマンスグレード1 5 対応。課題曲をパフォーマンスしながら歌唱できる。
第15回	まとめ前期全体の振り返り