

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
声優・演劇科											
ナレーションⅠ											
対象	2年次	開講期	前期	区分	選	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	田中 由香			実務経験	有	職種	声優				
授業概要											
ナレーションやリーディングなど、声の表現力を学びます。											
到達目標											
言葉を使って「伝えること」の難しさを知り、さらに自らの課題を見つけ常にチャレンジし続けることを習慣化させる。											
授業方法											
様々なジャンルのナレーション原稿を使って、状況に応じた読み方を実践する。観客に聞かせるリーディング公演を意識した朗読を実践する。											
成績評価方法											
授業における意欲、態度、集中力を総合的に見て評価する。											
履修上の注意											
授業態度（特に居眠りや私語）に関してはかなり厳しく対応する。また、連絡のない遅刻・欠席は認めない。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することはできない。											
教科書教材											
使用する台本はその都度配布する。											
回数	授業計画										
第1回	自分の目標を明確にする										
第2回	1年次を振り返り、課題を見つける										
第3回	声優の職業内容、意義を知る										

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
声優・演劇科	
ナレーションⅠ	
第4回	スタジオ現場を体験
第5回	声の表現1
第6回	表現の深さ、広がりを知る
第7回	スタジオでの実地練習1
第8回	社会に出てから必要な力を養う1
第9回	スタジオでの実地練習2
第10回	社会に出てから必要な力を養う2
第11回	スタジオでの実地練習3
第12回	課題、スピーチ力を養う1
第13回	声の表現2
第14回	スタジオでの実地練習4
第15回	社会に出てから必要な力を養う3