

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
Webクリエイター科											
キャリアデザイン3											
対象	2年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	30	単位	2
担当教員	井口 亮			実務経験	有	職種	グラフィックデザイナー				
授業概要											
デザイン業界の知識を深めることと適切な自己分析に基づきWebクリエイター科での学びを活かした進路について考え、進路選択にあたっての具体的なノウハウについて学びます。											
到達目標											
様々なデザイナー業界の研究を通じて、業種・企業・職種を自分の適性や興味・関心と結びつけて理解すること、なりたい自分をイメージするために必要な能力を具体的に学んでいくこと、社会や組織で協働することの重要性を理解することなどができるようになることを目標にしている。											
授業方法											
個人ワークだけではなく、講座や模擬試験も実施する。授業での学びを通じて、就職活動に必要な心構えやノウハウを理解し「なりたい自分」の実現に向けて具体的に準備を進めていくことができるようになることを目指す。											
成績評価方法											
作文・課題50% 課題を総合的に評価する。 ワークシート30% 授業内容の理解度を確認するために実施する。 レポート10% 授業内容の理解度を確認するために実施する。 平常点10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
学生間・教員と学生のコミュニケーションを重視する。授業に出席するだけでなく、社会への移行を前提とした受講マナーで授業に参加することを求める（詳しくは、最初の授業で説明）。社会の動きや大学生の状況などを概説するので、自分でも、情報を収集し、起こっている事象の原因や今後の推移について考えること。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス、年間スケジュール										
第2回	C. S. Book「自己分析①」過去の自分										
第3回	C. S. Book「自己分析②」過去の自分										

2020年度 日本工学院八王子専門学校	
W e b クリエイター科	
キャリアデザイン3	
第4回	C. S. Book「自己分析③」現在の自分
第5回	C. S. Book「自己分析④」将来の自分
第6回	「自己分析⑤」自分のやってみたい仕事
第7回	自分の生活、進路を考える
第8回	C. S. Book「業界企業研究①～③」
第9回	就職模試
第10回	CSCキャリアガイダンス①
第11回	CSCキャリアガイダンス②
第12回	内定者体験談
第13回	履歴書作成①
第14回	履歴書作成②
第15回	履歴書作成③