

2020年度 日本工学院八王子専門学校											
Webクリエイター科											
Webデザイン実習4C											
対象	2年次	開講期	後期	区分	選	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	後藤 武			実務 経験	有	職種	編集者				
授業概要											
写真や動画を使った作品の制作に取り組みます。											
到達目標											
Webクリエイター科共通のスキルとして以下のことを目標としている。①デザインにおいて写真、動画の持つ力を正しく理解する。②基本的な撮影の手法と技術を理解する。③複数のメンバーで共同での撮影することでチームワークの重要度とコミュニケーション能力を身につける。④事前にラフ制作を徹底し、事前の段取りとイメージを固めておく作業の進め方を身につける。											
授業方法											
作業に取り掛かる前の準備（段取り）がされていることで、どれだ精神的、時間的負担が減り、自分の力を生かすことができるかを理解。依頼するデザイナー、依頼されるカメラマン、両方の立場と考え方を経験することで実社会での仕事の一部をイメージできるようにする。また、自分がイメージする写真をよりよく撮影する為のアイデアなどの創造力と工夫を磨く。											
成績評価方法											
課題制作プロセスの進捗報告、及び授業時間内に行われるプレゼンテーションと内容について評価する。											
履修上の注意											
撮影は1回目から7回目で写真撮影の基礎と技術の習得を行い、8回目から15回目に関しては写真撮絵の応用を行うが、希望者がいる場合は動画撮影の授業を並行して行う。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	オリエンテーション										
第2回	～7回 写真撮影実習基礎										
第8回	講評										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

Webクリエイター科

Webデザイン実習4C

第9回

～14回 写真撮影実習応用

第15回

講評