2020年度 日本工学院八王子専門学校											
Webクリエイター科											
プロジェクト実習3											
対象	3年次	開講期	前期	区分	必	種別	実習	時間数	120	単位	4
担当教員	吉見 純一			実務 経験	有	職種	Webデザイナー／ディレクター				
授業概要											
Webデザイン、Webプログラム、アプリ・コンテンツ専攻学生がグループで企画から制作まで行います。											
到達目標											
制作を進行する中で、学生個人が自身の制作スピードとスキルを洗い出すことができるのが目標であり、またその能力に基づいた適切なスケジュール管理が可能になることがねらいである。											
授業方法											
クラス＝デザイン制作室という認識をもって発案、制作相談、検証、制作と発表を行う。この授業に主体的に参加することで自律したクリエイター／デザイナーとしての意識を高め、集中した制作と円滑なコミュニケーションができるようになることを目指す。											
成績評価方法											
課題制作プロセスの進捗報告、及び授業時間内に行われるプレゼンテーションと内容について評価する。											
履修上の注意											
クラス＝デザイン制作室という認識をもってより良いデザイン制作に必要な学生間・教員と学生のコミュニケーションと制作プロセスを重視する。授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める（詳しくは、最初の授業で説明）。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。											
教科書教材											
参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。											
回数	授業計画										
第1回	オリエンテーション										
第2回	～3回 リサーチ、企画立案										
第4回	～5回 デザインラフ作成										

2020年度 日本工学院八王子専門学校

Webクリエイター科

プロジェクト実習3

第6回

企画発表

第7回

制作準備

第8回

～14回 デザイン制作

第15回

講評、プレゼンテーション