

日本工学院専門学校	開講年度	2020年度	科目名	グラフィックデザイン実習2A	
科目基礎情報					
開設学科	グラフィックデザイン科	コース名		開設期	後期
対象年次	1年	科目区分	必修	時間数	60時間
単位数	2単位	開設時間		授業形態	実習
教科書/教材	参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する				
担当教員情報					
担当教員	小泉修		実務経験の有無・職種	有・フォトグラファー	
学習目的					
Adobe Photoshopの基本操作をマスターします。各種ツールの使い方、レイヤーの使い方等を理解する事で、グラフィックデザイナー、webデザイナーとしてのスキルを身に付けます。					
到達目標					
まずチュートリアルで基本操作を学びます。その後は、自分で設定したゴール（課題）に向け、画像加工を進めるのに必要な編集方法、テクニックを逐次習得し、より専門的な授業の行われる2年次に備えます。					
教育方法等					
授業概要	配布する資料「Photoshop Handbook」に従い、授業を進めます。確実に身につけるため、課題、テスト、小テストなどを行い習熟度を確認します。また、必要に応じ繰り返し学習する事で、確実に知識、テクニックを定着させます。				
注意点	遅刻、欠席をしない事。実技課題は必ず提出日までに提出する事。授業時数の4分の3以上出席しない者は、課題提出と評価を受ける事が出来ない。配布する資料「Photoshop Handbook」を忘れずに持ってくる事。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	平常点	40%	授業態度により評価します		
	課題完成度	40%	課題完成度を総合的に評価します		
	テスト	20%	Photoshopの理解度により評価します		
授業計画（1回～15回） 1回（4）時間 ※45分を1時間とする					
回	授業内容		各回の到達目標		
1回	基本操作01		環境設定 カラー設定 切り抜き 保存とファイルフォーマット 等		
2回	基本操作02		クイックマスク パッチツール 等		
3回	基本操作03		画像補完方式 変形 等		
4回	基本操作04		フィルター 物差しツール 等		
5回	基本操作05		トーンカーブ カラーマッチング 等		
6回	基本操作06		写真撮影と画像修正 等		
7回	基本操作07		レイヤーマスク 調整レイヤー 等		
8回	基本操作08		コンタクトシート チャンネル 等		
9回	基本操作09		テクスチャーを作る・テクスチャー基本		
10回	基本操作10		テクスチャーを作る・テクスチャー応用		
11回	テスト01		今まで学び習得した技術の成果を測定		
12回	テスト02		今まで学び習得した技術の成果を測定		
13回	テスト03		今まで学び習得した技術の成果を測定と課題発表		
14回	基本操作11		パニングポイント アニメーション 複雑なテクスチャー		
15回	基本操作02		総復習		