

日本工学院専門学校	開講年度	2020年度	科目名	イラスト・絵本実習	
科目基礎情報					
開設学科	グラフィックデザイン科	コース名		開設期	後期
対象年次	1年次	科目区分	選択	時間数	60時間
単位数	2単位	開設時間		授業形態	実習
教科書/教材	参考作品・参考資料等は、授業内で配付、掲示する。				
担当教員情報					
担当教員	経 真珠美		実務経験の有無・職種	有・イラストレーター	
学習目的					
イラストレーション制作実習を通じて、自身が目指す表現に合う画材、道具の選択が出来るよう、様々な画材、道具を体験する。モチーフとなる対象物の特徴を捉え、描き起すテクニックと表現方法を学ぶ。イラストレーターとして必要な制作テクニックと、デザイナーとしても必要なイラストレーションの制作知識を学ぶことを目的としている。					
到達目標					
それぞれの画材、道具の特性を理解し、表現に最適な選択ができる。自身のイラストレーション表現に合った画材、道具の選択ができる。描画表現、イラストレーションテクニックの習得。					
教育方法等					
授業概要	モチーフとなる対象物の描画制作で、使用する画材の特性（効果）と注意点を説明の後に制作作業を開始。授業内で制作状況を確認しながら、必要に応じて個々にテクニックの指導をする。仕上がった作品は採点后返却時に修正点、注意点等を伝え技術向上へのアドバイスをする。画材、道具は数回ごとに変わるが、作業工程はモチーフを描くことのくり返しの学習になり、対象物を捉える視点や描画テクニックは回を重ねるごとに向上する。自分の道具（筆、定規等）は、自分の手に馴染むように使うよう指導。				
	イラストレーション制作に必要な教員と学生のコミュニケーションと制作プロセスを重視する。授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。忘れ物厳禁。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	課題完成度	80%	提出課題の完成度を評価する		
	平常点	20%	積極的な授業参加度、授業態度、忘れ物によって評価する		
授業計画（1回～15回） 1回（ 4 ）時間 ※45分を1時間とする					
回	授業内容		各回の到達目標		
1回	授業オリエンテーション		授業概要説明 イラストレーションの役割の解説		
2回	課題①キャラクター		キャラクターの機能		
3回	課題①キャラクター		キャラクターを描く		
4回	課題①キャラクター		キャラクターを描く		
5回	課題①キャラクター		キャラクターの展開、活用		
6回	課題①キャラクター		キャラクターの展開、活用		
7回	課題①キャラクター		講評		
8回	課題②アイコン		アイコンの機能、特性		
9回	課題②アイコン		制作		
10回	課題②アイコン		制作		
11回	課題②アイコン		講評		
12回	課題③挿絵		物語のイラスト		
13回	課題③挿絵		制作		
14回	課題③挿絵		制作		
15回	まとめ		プレゼンテーション 講評		