

日本工学院専門学校	開講年度	2020年度	科目名	基礎デザイン実習D	
科目基礎情報					
開設学科	インテリアデザイン科	コース名	全コース	開設期	前期
対象年次	1年次	科目区分	必修	時間数	60時間
単位数	2単位			授業形態	実習
教科書/教材	教科書[Illustrator&photoshop操作とデザインの教科書]／参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。				
担当教員情報					
担当教員	鹿島マルガリータ		実務経験の有無・職種	有・グラフィックデザイナー	
学習目的					
この科目は実際にデザインツールとして使用することを前提としたグラフィック（名刺、ポストカードなど）を Illustrator・Photoshop の基本的な操作方法を習得しながら制作をする。より高度な技術が必要になるコンセプトパネルやインテリア製品のデザインへと発展的に取り組む。これらは、他者に明確な説明伝達をするツールとなり、デザイナーとして必要な素養を身につけることとなる。					
到達目標					
Adobe Illustrator・Photoshop に慣れ親しみ、デザイン作業に必要な初歩的なアプリケーションの操作方法を理解できる。基礎的な印刷知識・画像編集の知識・技術の理解を深めることができる。課題内容を理解し、自分で発案・提案を行い、他者に意図を伝えれる制作ができる。					
教育方法等					
授業概要	この授業では、身の回りで実際に使用できることを前提とした課題制作を行う。実務での実情を踏まえたワークフローを解説し、実生活や社会での応用方法を伝える。デザインや、ものづくりの奥深さや楽しさを感じ取れるようになる。				
注意点	授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	プレゼン	20%	制作物の発表方法、内容について評価する		
	課題完成度	40%	提出課題完成度を総合的に評価する		
	リサーチ	20%	制作準備と過程を評価する		
	平常点	20%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する		
授業計画（1回～15回）					
回	授業内容		各回の到達目標		
1回	授業内容説明・PC基本操作		ガイダンス コンピューターの基本操作、ネットワーク（サーバー）の使用法		
2回	Photoshopと Illustrator		Adobe Illustrator・Photoshopの違いについて、ソフトの基本操作／基本図形を使ったイラスト作成		
3回	Adobe Illustrator		Illustratorで図形や線を描く、オブジェクトの変形／トレース		
4回	Adobe Illustrator		色と透明度の設定／透明度・グラデーションの練習		
5回	Adobe Illustrator		オブジェクトの編集と合成／名刺作成		
6回	Adobe Illustrator		線と文字の設定／名刺作成		
7回	Adobe Illustrator		Illustratorの覚えておきたい機能／名刺作成		
8回	Adobe Photoshop		Photoshopでレイヤーの操作と色調整／ポストカード作成		
9回	Adobe Photoshop		Photoshopで選択範囲の作成／ポストカード作成		
10回	ツールの応用①		コンセプトパネル／ラフ制作 クッションのデザイン／ラフ制作		
11回	ツールの応用②		コンセプトパネル／ラフチェック クッションのデザイン／ラフチェック		
12回	ツールの応用③		コンセプトパネル／作成		
13回	ツールの応用④		コンセプトパネル／作成		
14回	ツールの応用⑤		クッションのデザイン／作成		
15回	ツールの応用⑥・講評		クッションのデザイン／作成 とプレゼンテーション		