日本工学院専門学校開講年月		開講年度	2020年度		科目名	空間・ショップデザイン実習1			
科目基礎情報									
開設学科	インテリアデザイン科		コース名	インテリア	'デザイン専攻		開設期	前期	
対象年次	2年次		科目区分	選択		時間数	60時間		
単位数	2単位					·	授業形態	実習	
教科書/教材	参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。								
担当教員情報									
担当教員	日神山 晃一				実務経験の有	無・職種	有・インテリアデザイナー		

学習目的

この科目は実際に課題制作を通して表現特性について学び、ショップデザインを組み立てる為の具体的なプロセス・手法を修得します。

1年次に修得した基礎的なスキルを使い、テーマに沿ってコンセプトやイメージを立案、プラン・スケッチ・模型等制作の中で空間構成の把握と、全体の組み立て方、プレゼンテーションの手法までを体得する。

到達目標

- 1年次課題内容より難易度をあげた課題設定になっている。
- ・課題条件をもとに、テーマを設定しコンセプトを立てられる。・他者にイメージがしやすい図面の作図ができる。
- ・インテリアエレメント、マテリアルの選定ができる。

・スケッチ	・スケッチ・パース・模型等の制作ができ、他者に意図を伝えられる表現方法の幅を広げる。								
教育方法等									
授業概要	この授業では、課題条件がある中で空間デザイン提案を行うが、実務を想定したワークフローで進め、1年次につけた知識・技術をさらに難易度を上げて取り組む。課題を通して、デザイン提案に必要な表現技法である各種図面、スケッチ、パース、模型の技術を習得する。								
注意点	授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。								
	種別	割合	備 考						
評	課題技術	40%	課題の表現技術を総合的に評価する						
価	課題内容	40%	課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する						
方	プ レゼ ンテーション	10%	課題の発表技術、内容について評価する						
法	平常点	10%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する						

授業計画(1回~15回)

	授業内容	各回の到達目標					
1 🗓	条件設定/テーマ・コンセプト	課題説明、立地決定、コンセプト策定					
2 🗓	プランニング	コンセプト作成・エスキースプラン作成 GW中に参考店舗視察					
3 🗓	プランニング	エスキースプラン提出、エスキーススケッチ作成					
4 回	図面作成	平面図作成					
5 回	図面作成	平面図作図					
6 回	図面作成	展開図、スケッチ作成					
7 回	図面作成	展開図、スケッチ作成					
8 🗉	その他表現手法/スケッチ・パース	スケッチ・パース作成・マテリアル検討					
9 🗓	その他表現手法/スケッチ・パース	スケッチ・パース作成・マテリアル検討					
10回	その他表現手法/模型	模型製作(空間・マテリアル)					
110	その他表現手法/模型	模型製作(エレメント)					
12回	その他表現手法/模型	模型製作(仕上げ)、模型撮影					
13回	プレゼンテーション	ボードレイアウト検討					
1 4 回	プレゼンテーション	ボードレイアウト仕上げ					
15回	講評	プレゼンテーション					