

日本工学院専門学校	開講年度	2020年度	科目名	プロダクトデザイン実習2D	
科目基礎情報					
開設学科	プロダクトデザイン科	コース名	全コース	開設期	後期
対象年次	1年次	科目区分	必修	時間数	60時間
単位数	2単位	開設時間	月曜1時限～	授業形態	実習
教科書/教材	参考作品・参考資料等は、授業中に配布、掲示する。				
担当教員情報					
担当教員	蓮尾 哲也		実務経験の有無・職種	有・カメラマン	
学習目的					
この科目はPhotoshop の基本的な操作方法を再確認して、さらに正確に深く理解することを目的としています。また、一眼レフカメラの取り扱い方法を学び、模型撮影や空間撮影の撮り方を習得します。それらが空間提案に必要な技法となり、よりリアルな表現ができるようにレベルをあげていきます。					
到達目標					
Adobe Photoshop を用いて、デザイン作業に必要な応用力がつく。模型や空間の撮影方法を習得することができる。応用的な画像編集の知識・技術の理解を深めることができる。課題内容を理解し、自分で発案・提案を行い、他者に意図を伝えれる制作ができる。					
教育方法等					
授業概要	この授業では、 実務での実情を踏まえたワークフローを理解したうえで、よりリアルな提案ができる応用力を高めます。デザインや、ものづくりの奥深さや楽しさから、より発展的に他者のためになることを意識した制作を行います。				
注意点	授業に出席するだけでなく、制作にあたっては各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることができない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	プレゼン	20%	制作物の発表方法、内容について評価する		
	課題完成度	40%	提出課題完成度を総合的に評価する		
	リサーチ	20%	制作準備と過程を評価する		
	平常点	20%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する		
授業計画（1回～15回）					
回	授業内容		各回の到達目標		
1回	Adobe Photoshop の理解		Photoshopの概要、操作画面や各種パネルを理解する デジタル画像の基礎知識		
2回	Adobe Photoshop の理解		Photoshop基礎① 画像の明るさ、色味		
3回	Adobe Photoshop の理解		Photoshop基礎② コピー・スタンプ等 画像修正		
4回	Adobe Photoshop の理解		Photoshop基礎③ 選択範囲を理解する		
5回	Adobe Photoshop の理解		Photoshop基礎④ レイヤーを理解する		
6回	Adobe Photoshop の理解		Photoshop基礎⑤ グラデーションツール		
7回	Adobe Photoshop の理解		Photoshop基礎⑥ マスクと切り抜き		
8回	作品制作		作品制作1-1		
9回	作品制作		作品制作1-2		
10回	理解度チェック		理解度テスト		
11回	一眼レフカメラの使い方		一眼レフ講座		
12回	一眼レフカメラの使い方		撮影方法 指導		
13回	作品制作		作品制作2-1		
14回	作品制作		作品制作2-2		
15回	講評		作品発表 総評まとめ		