

日本工学院専門学校	開講年度	2020年度	科目名	Webデザイン実習4A	
科目基礎情報					
開設学科	Webクリエイター科	コース名		開設期	後期
対象年次	2年	科目区分	必修	時間数	60時間
単位数	2			授業形態	実習
教科書/教材	参考作品・参考資料などは、授業中に配布、提示する				
担当教員情報					
担当教員	鶴田 勇一	実務経験の有無・職種	有・グラフィックデザイナー		
学習目的					
<p>シンプルなビジュアルで伝えることを、アイコンやフォントデザインをとおして再確認する。とりわけこの実習で扱う文字は「読ませる」という目的よりも「見て」楽しませるデザインにトライする。また、扱う素材を街へ出て収集することでデザインするものの背景を自分なりに解釈し設定する。</p>					
到達目標					
<p>同じコンセプトで「ひらがな」または「かたかな」は50文字。「アイコン」は20アイテムをデザイン的に特徴をそろえて同じクオリティで仕上げる</p>					
教育方法等					
授業概要	デザインするにあたり、テーマの設定、アイデア決定、デザイン案の作成、仕上げの作業工程を順を追って指導、アドバイスする。学生全員一斉に指導するときと、工程の内容によって個別にアドバイスしていく場合がある。				
注意点	この授業では、指導する教員と学生のコミュニケーションと制作プロセスも重視する。制作にあたってはデザイナーとして各自で授業の事前準備と事後のフォローを前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出と評価を受けることができない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	リサーチ	20%	制作準備と過程を評価する		
	課題完成度	60%	提出課題完成度を総合的に評価する		
	平常点	20%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する		
授業計画（1回～15回）					
回	授業内容	各回の到達目標			
1回	文字ハンティング	課題内容の解説			
2回	リサーチ	街へ出て商店の看板などユニークな文字を収集する			
3回	リサーチ	前回の経験を踏まえてさらに商店の看板などユニークな文字を収集する			
4回	ラフ案作成	収集した中からモチーフを選ぶ「ひらがな」または「かたかな」50文字に展開する			
5回	ラフ案作成	収集した中からモチーフを選ぶ「ひらがな」または「かたかな」50文字に展開する			
6回	仕上げ：清書	50文字のスケッチを方眼紙上で完成させる			
7回	仕上げ：清書	50文字のスケッチを方眼紙上で完成させる			
8回	仕上げ：トレース	方眼紙に仕上げた文字をillustratorでトレースする			
9回	仕上げ：トレース 完成	方眼紙に仕上げた文字をillustratorでトレースする			
10回	「アイコン」の制作	課題内容の解説			
11回	アイデア検討	テーマを決定する			
12回	ラフ案作成	テーマに沿った20アイテムのアイコンを考える			
13回	ラフ案作成	テーマに沿った20アイテムのアイコンを考える			
14回	制作	illustratorを使って制作する			
15回	制作・完成	illustratorを使って制作。			