

日本工学院専門学校		開講年度	2020年度		科目名	デビュープランニング（ソルフェージュ）	
科目基礎情報							
開設学科	ミュージックアーティスト科		コース名	サウンドクリエイターコース		開設期	通年
対象年次	1年次		科目区分	必修		時間数	30時間
単位数	1単位		開講時間			授業形態	演習
教科書/教材	毎回資料を配布する。参考書・参考資料等は授業中に指示する。						
担当教員情報							
担当教員	山形英恵			実務経験の有無・職種	有・教員		
学習目的							
音楽に関わる者として楽譜の読み方をはじめ必要なリズム・音程等の基礎知識を深め、音楽理論の基礎知識と実際の音との連携により音楽的理解を学びます。特に音感を身に付けること、楽譜を書くこと・リズムを理解することを目標としています。相対音感を持つことができるよう、音楽の理論的な知識とともに音の高低を意識し、耳でよく聴くことから始めます。最初は簡単なメロディーを譜面に書けること、読めることをトレーニングしていきます。							
到達目標							
音楽の起基礎能力とされる音感、リズム感、和声感、読譜力を育成し、総合的音楽能力を高めます。前期には8小節のリズム聴音で4分音符、8分音符、16分音符、付点のリズムをマスターします。メロディー聴音では、8小節で＃・♭3つ程度までの各キーでの1オクターブ前後での聴音を目指す。ハーモニーとしては長3度・短3度、完全5度のハーモニーを正しいピッチで取れるようにします。							
教育方法等							
授業概要	楽譜の基礎、読譜、リズムトレーニング、聴音は単旋律、コード聴音を実施します。リズムは単拍子の分割練習を行うことで、正しいリズム感覚を養います。キーボードとメトロノームを使用し、毎回準備の課題を中心に解説を含めトレーニングしていきます。						
注意点	この授業では、キャリア形成の観点から、授業中の私語や受講態度などには厳しく対応し、理由のない遅刻や欠席は認めません。授業に出席するだけでなく、社会への移行を前提とした受講マナーで授業に参加することを求めます。授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができません。						
評価方法	種別	割合	備 考				
	試験・課題	30%	試験と課題を総合的に評価する				
	小テスト	10%	授業内容の理解度を確認するために実施する				
	レポート	20%	授業内容の理解度を確認するために実施する				
	成果発表 (口頭・実技)	30%	授業時間内に行われる発表方法、内容について評価する				
	平常点	10%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する				
授業計画（1回～15回）							
回	授業内容		各回の到達目標				
1回	オリエンテーション		本授業の内容・目的説明				
2回	リズム打ち①		四分音符の2分割、3分割、4分割				
3回	リズム打ち②		2拍子、3拍子、4拍子、6拍子				
4回	リズム打ち③		速度の遅い単純拍子1				
5回	リズム打ち④		速度の遅い単純拍子2				
6回	リズム打ち⑤		速度の遅い複合拍子1				
7回	リズム打ち⑥		速度の遅い複合拍子2				
8回	リズム打ち⑦		速度の速い複合拍子1				
9回	リズム打ち⑧		速度の速い複合拍子2				
10回	リズム打ち⑨		シンコペーションのリズム				
11回	リズムパーカッション①		ヴォイスアンサンブル1				
12回	リズムパーカッション②		ヴォイスアンサンブル2				
13回	ボディーパーカッション①		リズムアンサンブル1				
14回	ボディーパーカッション②		リズムアンサンブル2				
15回	まとめ		前期まとめ				
授業計画（16回～30回）							
回	授業内容		各回の到達目標				
16回	前期復習		リズム打ちの復習				
17回	聴音①		単旋律の聴き取り（C,F）				
18回	聴音②		単旋律の聴き取り（G,Am）				
19回	聴音③		単旋律の聴き取り（D,A）				
20回	聴音④		単旋律の聴き取り（Cm,Dm）				
21回	聴音⑤		単旋律の聴き取り（Gm,Em）				
22回	聴音⑥		ヘ音記号の聴音1				
23回	聴音⑦		ヘ音記号の聴音2				
24回	聴音⑧		単旋律の聴き取りまとめ1				
25回	聴音⑨		単旋律の聴き取りまとめ2				
26回	聴音⑩		単旋律の聴き取りまとめ3				
27回	聴音応用		転調を含む旋律聴音1				
28回	聴音応用		転調を含む旋律聴音2				
29回	まとめ		1年度のまとめ①				
30回	まとめ		1年度のまとめ②				