

日本工学院専門学校	開講年度	2020年度	科目名	BALLET1	
科目基礎情報					
開設学科	ダンスパフォーマンス科	コース名	全コース	開設期	前期
対象年次	1年次	科目区分	必修	時間数	30時間
単位数	1単位			授業形態	実習
教科書/教材	適時レジュメ・資料を配布する				
担当教員情報					
担当教員	Hink/谷古宇千尋/山端茉奈美		実務経験の有無・職種	有・バレエダンサー	
学習目的					
この科目では全てのダンスの基礎となるバレエにおける基礎的な技法の修得、体作り、体の使い方、音楽への理解、文化芸術を学びます。バレエにおけるストレッチ、基礎となるポジションや動きを身に付け、特に正しい姿勢と体の使い方の習得に重点を置きます。その上でテクニック、コントロールを学びバレエを表現できる事を目的とします。					
到達目標					
この科目ではダンスにおける基礎となるバレエを学ぶことで正しい体の使い方、筋肉の使い方を理解します。また基礎技法を修得するとともに、振付による発表会を行いバレエの文化や芸術に対する造詣を深めます。					
教育方法等					
授業概要	この科目ではストレッチやバーを使った基礎動作や身体配置を中心に学びます。センターエクササイズおよび反復練習、正しい体の使い方筋肉の使い方を理解、修得を目指します。				
注意点	身体のラインが見えるレッスン着を着用し髪の毛が長い学生は結ぶ事。授業時数の4分3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	試験・課題	0%			
	小テスト	0%			
	レポート	0%			
	成果発表 (口頭・実技)	50%	実技テスト・卒業公演		
	平常点	50%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する		
授業計画（1回～15回）					
回	授業内容		各回の到達目標		
1回	山端 基本動作の練習①		バレエにおける基礎ガイダンス 正しい姿勢について		
2回	山端 基本動作の練習②		プロダンサーに必要なバレエのストレッチを学ぶ		
3回	山端 基本動作の練習③		ポイントの動作を学ぶ		
4回	Hink 基本動作の練習①		フレックスの動作を学ぶ		
5回	Hink 基本動作の練習②		ドゥミの動作を学ぶ		
6回	Hink 基本動作の練習③		プリエの動作を学ぶ		
7回	谷古宇 基本動作の練習①		ルルベの動作を学ぶ		
8回	谷古宇 基本動作の練習②		ポジションを身に付ける 第一ポジション/ドゥミ・プリエ		
9回	谷古宇 基本動作の練習③		ポジションを身に付ける 第二ポジション/ドゥミ・プリエ		
10回	山端 基本動作の練習④		ポジションを身に付ける 第三ポジション/ドゥミ・プリエ		
11回	山端 基本動作の練習⑤		ポジションを身に付ける 第四ポジション/ドゥミ・プリエ		
12回	山端 基本動作の練習⑥		ポジションを身に付ける 第五ポジション/ドゥミ・プリエ		
13回	Hink バーレッスン基礎①		バーレッスンの基礎的な動きを理解する		
14回	Hink バーレッスン基礎②		バーレッスン プリエから始まるバーレッスン		
15回	Hink バーレッスン基礎③		ポジションごとのバーレッスン(第一ポジション)		