

日本工学院専門学校	開講年度	2020年度	科目名	選択ダンススキル10(選択PRO JAZZ)	
科目基礎情報					
開設学科	ダンスパフォーマンス科	コース名	全コース	開設期	前期
対象年次	2年次	科目区分	選択	時間数	30時間
単位数	1単位			授業形態	実習
教科書/教材	適時レジュメ・資料を配布する				
担当教員情報					
担当教員	天宮玲子		実務経験の有無・職種	有・プロダンサー	
学習目的					
この科目ではJAZZダンス中上級のダンススキルの強化を行います。基本動作（プリエ、タンジェ、ルルベ、ロンデジャンプ）からターン、クロスフロアーの動作を理解したうえで振付を通して表現力を学びます。またプロダンサーとしての様々な楽曲に対してのアプローチ方法や、技術的、表現力的な対応力を養う事を目的とします。					
到達目標					
この科目ではバックダンサー、テーマパーク、ミュージカル等オーディション対策となるJAZZ基礎の強化およびJAZZダンス中上級のコンビネーションの習得を目標とします。エンターテイメントの世界で最も必要とされるJAZZダンスの基本動作を理解した上で、学生それぞれの個性を表現できるダンサーとしての軸を強化します。					
教育方法等					
授業概要	この科目では毎回エクササイズ、ストレッチによる基礎体力作り、クロスフロアーを中心とした基本技術練習を行います。そのうえで振付けによるコンビネーションや表現練習を細かく指導していきます。				
注意点	ストレッチ、授業で習った動きの復習をした上で授業に臨む事。体のラインが解る服装で受講する事。授業時数の4分3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	試験・課題	0%			
	小テスト	0%			
	レポート	0%			
	成果発表 (口頭・実技)	50%	授業時間内に行われる発表方法、内容について評価する		
	平常点	50%	積極的な授業参加度、授業態度によって評価する		
授業計画（1回～15回）					
回	授業内容		各回の到達目標		
1回	JAZZ基礎の確認①		プロダンサーガイダンス（ストレッチとエクササイズ、体幹トレーニング）		
2回	JAZZ基礎の確認②		基本動作（プリエ）と気を付けるべきポイントを押さえる		
3回	JAZZ基礎の確認③		基本動作（タンジェ）と気を付けるべきポイントを押さえる		
4回	JAZZ基礎の確認④		基本動作（パッセバランス）の演習と修得		
5回	JAZZ基礎の確認⑤		基本動作（ルルベ）の演習と修得		
6回	JAZZ基礎の確認⑥		基本動作（ロンデジャンプ）		
7回	JAZZ基礎の確認⑦		ターンコンビネーションの実演及び表現の研究		
8回	クロスフロアーの確認①		（ピケ）を使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する		
9回	クロスフロアーの確認②		（にシェネ）を使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する		
10回	クロスフロアーの確認③		（ビルエット）使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する		
11回	クロスフロアーの確認④		（アクセルジャンプ）を使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する		
12回	クロスフロアーの確認⑤		（ジャンプ＆ターン）を使ったクロスフロアーの動作を理解し、実践・習得する		
13回	クロスフロアーの確認⑥		ピケ〜ジャンプ＆ターンまでの連続動作を実践・習得する		
14回	応用コンビネーション①-1		基本動作およびクロスフロアーを用いた振り付けの習得		
15回	応用コンビネーション①-2		振り入れおよび歌詞、表現方法指導を理解する		