

日本工学院専門学校	開講年度	2020年度	科目名	ライブステージ鑑賞1	
科目基礎情報					
開設学科	ミュージックカレッジ全学科	コース名	全コース	開設期	通年
対象年次	1年次	科目区分	選択	時間数	15時間
単位数	1単位			授業形態	講義
教科書/教材	無				
担当教員情報					
担当教員	横田 実 ・蓑輪 直子		実務経験の有無・職種	有 エンジニア	
学習目的					
スタッフ系学科の学生はセットリストや演出プランを見て「自分だったこうする」と言う視点をもって鑑賞する。それが1年後の自分の姿を想像させる事につながる。パフォーマンス系の学生はステージに立つ上での立ち振る舞いや態度などを学びながら鑑賞する。鑑賞したらライブレポートとして担任に提出し、後日担任との個別面談も含めた指導の中で学生一人ひとりに応じた適切なキャリアプランを見つけて、目標に向けて努力して行く事が目的です。					
到達目標					
近い未来の想像を行う事で、目標設定の大切さを認識させる。ライブ鑑賞を行った日までに何が出来ていないといけないのかを理解させ、学生一人ひとりの年次スケジュールを組ませ自らのキャリアプランに活かせるようにする。					
教育方法等					
授業概要	ミュージックカレッジが指定したライブイベントをに参加して、全体を見渡した感想を後日レポートで提出する ライブの音などに興味を持ち、自分の意見が言えるようにする。				
注意点	1 5時間に満たす鑑賞時間は担任との面談で設定して行く。ただしReal Dreamsや学科によってはサマーライブ、卒業ライブといった大事な場面では必修として鑑賞させる。 授業時数の4分の3以上出席しない者は定期試験を受験することができない。				
評価方法	種別	割合	備 考		
	試験・課題	0%			
	小テスト	0%			
	レポート	30%	ライブレポートを提出		
	成果発表 (口頭・実技)	0%			
	平常点	70%	出席点		
授業計画（1回～12回）					
回	授業内容		各回の到達目標		
1回	新入生歓迎ライブ		片柳アリーナで開催される新入生歓迎ライブに参加		
2回	サマーライブ1		赤坂BLITZで開催されるサマーライブに参加		
3回	サマーライブ2		赤坂BLITZで開催されるサマーライブに参加		
4回	サマーライブ3		Shibuya O-EASTで開催されるサマーライブに参加		
5回	かまた祭ライブ1		片柳アリーナで開催されるかまた祭ライブに参加		
6回	かまた祭ライブ2		A-stageで開催されるかまた祭ライブに参加		
7回	かまた祭ライブ3		BOX stageで開催されるかまた祭ライブに参加		
8回	Real Dreams		片柳アリーナで開催されるReal Dreamsに参加		
9回	卒業ライブ1		赤坂BLITZで開催される卒業ライブに参加		
10回	卒業ライブ2		Shibuya O-EASTで開催される卒業ライブに参加		
11回	GEMSTONE SHOWCASE		片柳アリーナで開催されるダンスパフォーマンス科のイベントに参加		
12回	MU卒業ライブ		A-stageで開催されるミュージックアーティスト科のライブに参加		