日本工学院専門学校		開講年度	2020年度		科目名	インテリア設計実習 2		
科目基礎情報								
開設学科	建築設計科		コース名	インテリア	ンテリア専攻		開設期	後期
対象年次	2年次		科目区分	選択		時間数	60時間	
単位数	2単位						授業形態	実習
14 114 11								

■教科書/教材 第3版コンパクト建築設計資料集成(丸善)/配布資料

担当教員情報

担当教員 小林	郁夫 他	実務経験の有無・職種	有・建築設計	一級建築士
---------	------	------------	--------	-------

学習目的

既存マンション一室のスケルトンリノベーションの提案を通して、学生がインテリアデザインの楽しさに興味を持つことを第一の目的とする。インテリアデザインは一般の建築設計と違い、インテリア空間を構成する要素が目で見て、手に触れて、音を聴いてなど、「五感で感じる」ものとなっている。その要素である「マテリアル・色・テクスチュア」の特性および効果を知り、理解できること。さらにはインテリア設計に必要な図面表現などの基礎知識を身に付けることを目的とする。また、インテリアデザインで重要となるコーディネート・プレゼンテーションを身に付けてもらうことを目的とする。

到達目標

この科目では、学生がクライアントに対して学生自身が企画提案した内容をまとめ上げ、クライアントに対して「形」として表現する力を養うことが目標である。クライアントに分かりやすく伝える為に内装材料や色の組み合わせを知ったうえで、(1)イメージシート(2)カラースキーム(3)エレメントボードを作成し、プレゼンテーションの仕方を身に付けること目的である。さらに店舗インテリアの設計およびプレゼンテーションが出来るようになることが目標である。

教育方法等

この授業では、実習を通して「考える」・「まとめる」・「やり遂げる」という学習を採り入れる。基本的にシラバスに則って授業を行うが、進捗状況、 理解度に応じて、スケジュールを変更することがある。また、欠席した者、授業内でできなかった学生は、必ずその日に行った授業内容を確認および自宅学 習し、次の授業までに準備してくること。

授業概要

- ・全ての課題提出かつ3/4以上の出席を持って合格とする。理由のない遅刻や欠席は認めない。
- ・遅刻、早退、途中退室等の場合は、必ず教員に報告しすること。

注意点

・課題の進捗状況に応じて、板書等で説明したり、資料を配布する。

・授業中の私語や受講態度には厳しく対処する。

割合 備 考 50% 成果物を総合的に評価する 試験・課題 評 小テスト 0% 価 レポート **15%** 調べ上げる力・考える力を身に付けさせるために実施する(レポートを含む) 方 成果発表 法 **15%** プレゼンテーション能力を評価する (口頭・実技) 平常点 20% 授業態度によって評価する

授業計画(1回~15回)

及木町口	(14 104)	
□	授業内容	各回の到達目標
1 🗆	ガイダンス 課題説明	マンションのリノベーション カラーと素材、配色・色の組合わせ オリジナルアイテムのエスキス
2 🗓	課題1:マンションのリノベーション	インテリアエレメント説明、住宅設備機器の説明、仕上げ、オリジナルアイテムを2案検討
3 🗓	課題1	マテリアルボード作成説明、ショールームの紹介・説明
4 回	ショールーム見学	内装仕上げ材の見学・サンプル請求
5 回	課題1	マテリアルボード作成
6 回	課題1	マテリアルボード作成
7 回	外部施設の見学	建材、内装材および照明その他の見学
8 🗓	講評会	マテリアルボード講評会
9 回	課題2:課題説明 店舗設計	店舗の内装設計 課題説明 コンセプト、エスキス①
10回	課題2	エスキス②、イメージ図
110	課題2	図面作成①(平面、断面)
12回	課題2	図面作成②(展開図、パース)
13回	課題2	プレゼンシート作成①(イメージボード、カラースキーム、マテリアルボード)
14回	課題2	プレゼンシート ブラッシュUP
15回	講評会	プレゼンシート講評会