

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科											
ワークショップ2B											
対象	1年次	開講期	後期	区分	選2	種別	実習	時間数	45	単位	1
担当教員	なにわぎひろ			実務 経験	有	職種	漫画家				
授業概要											
原則としてアナログで漫画を制作し、冊子としてまとめ、作品制作を理解する。											
到達目標											
頒布・販売可能なクオリティのコピー本を制作する。											
授業方法											
個人またはグループワークによる漫画制作を行う。											
成績評価方法											
作品の提出により評価する。											
履修上の注意											
作品制作は、個人またはグループで行うが、個人としての主張と協調性が試されるので注意してほしい。											
教科書教材											
都度、配布する。											
回数	授業計画										
第1回	コピー本制作①個人制作/グループ制作の選択。										
第2回	コピー本制作②										
第3回	コピー本制作③										

第4回	コピー本制作④
第5回	コピー本制作⑤
第6回	コピー本制作⑥
第7回	コピー本制作⑦
第8回	コピー本制作⑧
第9回	コピー本制作⑨
第10回	コピー本制作⑩
第11回	コピー本制作⑪
第12回	コピー本制作⑫
第13回	コピー本制作⑬
第14回	コピー本制作⑭
第15回	まとめ。講評。