

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
マンガ・アニメーション科											
キャリアデザイン4											
対象	2年次	開講期	後期	区分	必	種別	講義	時間数	45	単位	3
担当教員	井上篤史、椎原ヨシカズ、平岡栄一			実務経験	有	職種	井上篤史(マンガ家、営業)、椎原ヨシカズ(マンガ家、イラストレーター)、平岡栄一(映像編集)				
授業概要											
業界研究を行い、現場に必要な関連知識やビジネスマナーを学び、苦手分野を強化します。											
到達目標											
ゲーム業界、アニメーション業界、マンガ業界、時事問題等の幅広い知識を学びつつ、自己分析を行い、セルフプロモーションのためのビジネスマナーを身に着け、将来の仕事につなげます。クリエイターの基礎教養として映像研究もします。											
授業方法											
講義形式とワークショップ形式											
成績評価方法											
提出物および授業態度。時限出席率75%以下は課題を提出していても不合格となります。											
履修上の注意											
筆記用具、ノート											
教科書教材											
大切な情報はメモすること。10分以上遅刻は欠席です。課題提出を厳守してください。											
回数	授業計画										
第1回	ビジネスマナー講座①										
第2回	ビジネスマナー講座②										
第3回	ビジネスマナー講座③										

2021年度 日本工学院八王子専門学校

マンガ・アニメーション科

キャリアデザイン4

第4回	ビジネスマナー講座④
第5回	時事問題基礎
第6回	時事問題①
第7回	時事問題②
第8回	時事問題③
第9回	これからの社会①
第10回	これからの社会②
第11回	これからの社会③
第12回	これからの社会④
第13回	業界知識①
第14回	業界知識②
第15回	業界知識③