

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
放送芸術科											
特別講義3											
対象	2 年次	開講期	前期	区分	選	種別	講義	時間数	60	単位	4
担当教員	番組制作担当者（外部）			実務経験	有	職種	放送業務				
授業概要											
映画鑑賞のほか、特別講義で番組制作担当者から現場のさまざまな体験談を聞きます。											
到達目標											
番組制作現場を知ることによって将来の自分を見つめ直し、就職活動に生かすことを目標とする。											
授業方法											
映画鑑賞のほか、特別講義。番組制作担当者から現場のさまざまな体験談を聞きます。											
成績評価方法											
授業内容の理解度を確保するためにレポート提出を実施する。積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
キャリア形成の観点から、授業中の私語や受講態度などには厳しく対応する。理由のない遅刻や欠席は認めない。授業に出席するだけでなく、社会への移行を前提とした受講マナーで授業に参加することを求める。ただし、授業時数の4分の3以上出席しない者は不合格とする。											
教科書教材											
クリカレスキルチェックブック/毎回のテーマに合わせて資料として配布する。必要に応じて映像資料や作品を見せる。											
回数		授業計画									
第 1 回		～第15回分野ごとに授業を展開、クリエイターを招いての特別講義									