

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
C G 映像科	
美術基礎 2	
第 4 回	人物・手のクロッキー：短時間で複雑なポーズが描けるようになる、手の構造を理解する
第 5 回	手、白黒2色描き：手の形の変わり目を探す、単純化して手を表現する
第 6 回	細密デッサン①：身の回りのモチーフを細密に描く
第 7 回	細密デッサン②：モチーフの量感を描く
第 8 回	細密デッサン③：モチーフの質感を描く
第 9 回	練ゴムデッサン①：練ゴムの正しい使い方を理解する
第 1 0 回	練ゴムデッサン②：練ゴムで光を描き込む
第 1 1 回	キャラリアルデッサン：2Dキャラクターに陰影・量感をつける
第 1 2 回	キャラリアルデッサン：2Dキャラクターにテクスチャーをつける
第 1 3 回	フォトコラージュ：「魚」をテーマに写真・雑誌・チラシなどの素材からテクスチャーを選ぶ
第 1 4 回	フォトコラージュ：選んだ素材を切り貼りし、「魚」を制作する
第 1 5 回	フォトコラージュ：選んだ素材を切り貼りし、「魚」を制作する