

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
CG映像科											
キャリアデザイン4											
対象	3年次	開講期	前期	区分	必	種別	講義	時間数	15	単位	1
担当教員	栗原			実務 経験	有	職種	予備校講師、画家				
授業概要											
本格的な就職活動の開始に伴い、改めて業界に就職するためのルールやマナーを確認する。DTPポートフォリオの印刷やデータでの送付の仕方、また企業に送るメールの書き方、インターンや面接時の注意事項など就職活動に関する基本的な一般常識を学び、確認する。また、就活スケジュールの作成や夏に行われる学生作品プレゼン・講評会に向けて、作品やポートフォリオ、名刺の準備など個別の対応で指導していく。											
到達目標											
各自が目指す企業により、就活スケジュールが異なるが、段階別に目標を設定する。 1. 学生作品プレゼン・講評会までにデモリールやポートフォリオ準備が完了する 2. 受験企業への応募スケジュールを作成する 3. 履歴書の志望動機・自己PR文のフォーマットを準備する 4. 企業への応募ができる 3までを必須とし、4は個人の就活スケジュール次第で到達することを目指す。											
授業方法											
目指す業界により、準備に必要なものが違うので、流動的に個別対応していくが、授業前半では業界・職種別に傾向や準備に必要なものを確認する。また、夏の学生作品プレゼン・講評会に向けて名刺交換や言葉遣いなど対人マナーに関しても確認する。											
成績評価方法											
課題評価80%：制作したポートフォリオ・デモリール・名刺・履歴書の完成度を評価する。 平常点20%：積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。 ※出席率75%以下は不合格											
履修上の注意											
実際の就職活動を意識して、原則、遅刻・欠席は認めない。											
教科書教材											
適宜レジュメ・資料を配布する。											
回数	授業計画										
第1回	企業研究1(検索の仕方の確認：J-Navi、クリ博ナビ、ViViViT、Cgworld等)										
第2回	企業研究2(ゲーム業界)										
第3回	企業研究3(アニメ業界)										

第4回	企業研究4(映像・TV業界)
第5回	学生作品プレゼン・講評会について(用意するもの、参加企業を知る)
第6回	ポートフォリオ、デモリール、名刺、履歴書、就活スケジュール作成1(個別対応)
第7回	ポートフォリオ、デモリール、名刺、履歴書、就活スケジュール作成2(個別対応)
第8回	ポートフォリオ、デモリール、名刺、履歴書、就活スケジュール作成3(個別対応)
第9回	ポートフォリオ、デモリール、名刺、履歴書、就活スケジュール作成4(個別対応)
第10回	ポートフォリオ、デモリール、名刺、履歴書、就活スケジュール作成5(個別対応)
第11回	ポートフォリオ、デモリール、名刺、履歴書、就活スケジュール作成6(個別対応)
第12回	ポートフォリオ、デモリール、名刺、履歴書、就活スケジュール作成7(個別対応)
第13回	学生作品プレゼン・講評会でのマナー確認(名刺交換、言葉遣い、身だしなみについて)
第14回	学生作品プレゼン・講評会后、メールの送り方など個別対応
第15回	後期就活スケジュールの提出