

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
インテリアデザイン科											
インテリアデザイン実習4B											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	60	単位	2
担当教員	長沼みか			実務 経験	有	職種	インテリアデザイナー				
授業概要											
パソコンを使用してIllustrator、Vectorworks、Photoshopの操作方法を身につけ、自分の意図が伝わる魅力的なポートフォリオを作成する表現技術を習得することを目的とする。就職活動に使用できるクオリティまでレベルを高めたポートフォリオの完成を目指し、レイアウトのルールや色使いを身につけるようにする。											
到達目標											
Illustrator、Vectorworks、Photoshopを使用してインテリア作品のプレゼンボード・ポートフォリオのレイアウトが出来るようになる。インテリアの3DCGを実務レベルで制作できるようにすることを目標にする。											
授業方法											
CAD・CGの技術を利用し、自分のアイデアを表現する技術を学ぶ科目である。個人ワーク主体で課題制作を行う。前期で学習した授業内容を、Illustratorを使用してレイアウトし、ポートフォリオを作成する。											
成績評価方法											
課題技術40%課題の表現技術を総合的に評価する。 課題内容40%課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する。 課題完成度10% 課題の完成度について総合的に評価する。 平常点 10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
遅刻、欠席をすると内容についていけない為、理由のない遅刻や欠席は認めない。やむを得ず体調不良等で欠席した場合は、翌日に自発的に資料を教員室まで取りに来ること。授業中メモを取り、わからないことは、質問すること。課題は締切厳守。全ての課題を提出で合格とする。授業時数の4分の3以上出席しない者は課題提出とプレゼンテーションの実施ならびに評価を受けることが出来ない。											
教科書教材											
課題毎に資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス、ボード出力										
第2回	Illustratorの使い方										
第3回	Photoshopの使い方										

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
インテリアデザイン科	
インテリアデザイン実習4B	
第4回	レイアウトについて①
第5回	レイアウトについて②
第6回	データ作成のルール①
第7回	データ作成のルール②
第8回	データ作成のルール③
第9回	Vectorworksによる表現①
第10回	Vectorworksによる表現②
第11回	作品のレイアウト作業①
第12回	作品のレイアウト作業②
第13回	作品のレイアウト作業③
第14回	保存形式について、ウェブ送付のマナー
第15回	授業のまとめ