

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
コンサート・イベント科	
音楽基礎 3	
第4回	楽曲のスタイル／金管楽器：ポピュラー音楽の様々な様式について／金管楽器分類について理解する
第5回	メロディについて(1)／木管楽器：メロディの仕組みや用語について／木管楽器分類について理解する
第6回	メロディについて(2)／打楽器：ヒット曲のメロディについて／打楽器分類について理解する
第7回	リズムについて(1)／鍵盤楽器：自然なうねりのリズムについて／鍵盤楽器分類について理解する
第8回	リズムについて(2)／撥弦楽器：ジャンル毎のリズムの特徴について／マンドリン、ハープについて理解する
第9回	ハーモニーについて(1)／民族楽器：西洋音楽の和声の基礎について／アメリカ植民地時代の楽器について理解する
第10回	ハーモニーについて(2)／ギター(1)：機能的音楽の楽曲システムについて／アコースティックギターについて理解する
第11回	ハーモニーについて(3)／ギター(2)：響きのカラーについて／エレクトリック・ギターについて理解する
第12回	歌詞について(1)／ベース(1)：歌詞のボキャブラリーについて／アコースティック・ベースについて理解する
第13回	歌詞について(2)／ベース(2)：楽曲フォームと歌詞の内容について／エレクトリック・ベースについて理解する
第14回	歌詞について(3)／キーボード(1)：ハーモニー、メロディとの関係について／ハモンドオルガンのシステムについて理解する
第15回	前期講義のまとめ：前期講義の総復習