

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
デザイン科 インテリアデザイン専攻											
デザイン実習 1A											
対象	1 年次	開講期	後期	区分	必	種別	演習	時間数	60	単位	2
担当教員	大山敏弘			実務 経験	有	職種	プロダクトデザイナー				
授業概要											
課題制作を通して、学科の専攻内容や表現特性について学ぶ。インテリアデザインの課題に必要な要素を知識として習得し、課題に活かすこと。空間デザインの大変さ、奥深さ、面白さを経験すること。											
到達目標											
インテリアデザインのアイディアを形にする表現技術を学び、スケッチや模型で自分の思い描いたデザインを伝えることができるようになることを目標にする。											
授業方法											
インテリアデザインに関する表現技術を学び、作品を制作する科目である。個人ワーク主体で課題制作を行う。											
成績評価方法											
課題技術40%課題の表現技術を総合的に評価する。 課題内容40%課題のコンセプト・アイデア・デザインを総合的に評価する。 課題完成度10% 課題の完成度について総合的に評価する。 平常点 10% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する。											
履修上の注意											
遅刻、欠席をすると内容についていけない為、理由のない遅刻や欠席は認めない。やむを得ず体調不良等で欠席した場合は、翌日に自発的に資料を教員室まで取りに来ること。授業中メモを取り、わからないことは質問すること。課題は締切厳守。全ての課題を提出で合格とする。授業時数の4分の3以上出席しない者は最終課題の評価を受けることができない。											
教科書教材											
課題ごとに資料を配布する。参考書・参考資料等は、授業中に指示する。											
回数	授業計画										
第1回	ガイダンス 簡単な図形のフリースケッチ										
第2回	身の回りのものの観察スケッチ										
第3回	1点透視図法の習得										

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
デザイン科 インテリアデザイン専攻	
デザイン実習 1 A	
第4回	1点透視図法を使用した簡易的なインテリア表現
第5回	2点透視図法の習得
第6回	2点透視図法を使用した簡易的なインテリア表現
第7回	インテリアファニチャーのスケッチ
第8回	インテリア模型の規則第1回
第9回	インテリア模型の規則第2回
第10回	マンション課題の再現第1回
第11回	マンション課題の再現第2回
第12回	マンション課題の再現第3回
第13回	マンション課題の再現第4回
第14回	マンション課題の再現第5回
第15回	プレゼンテーション及び講評会