

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
ゲームクリエイター科 ゲームプログラマーコース											
実践実習 1B											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	120	単位	4
担当教員	吉富賢介 他			実務経験	有	職種	ゲームプランナー				
授業概要											
コンテスト応募などを鑑みたプロジェクトチームを結成し、ゲーム制作を行います。											
到達目標											
各自の担当部分を完成させ、チームで1本のゲーム作品を完成させることが目標。完成した作品は各自の就職作品の作品集（ポートフォリオ）に加える。完成度によっては、「全国専門学校ゲームコンペティション」「福岡ゲームコンテスト」等のコンテストへの参加も検討する。											
授業方法											
各チームごとにチーム制作の作業を行う。 定期的に、企画チェック、α版チェック、β版チェック、ファイナル版チェックを実施、教員が評価を行う。 また、チームごとに、企画、プログラム、CGの担当教員をつけ、日々、企画・技術指導、進捗管理を行う。											
成績評価方法											
試験・課題：75% チームで制作した作品の完成度、スケジュールの達成度で評価 平常点：25% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する											
履修上の注意											
チームでの円滑な作業を実現するため、欠席・遅刻は厳禁である。授業時限数の4分の3以上出席しない者は評価を受けることができないので注意すること。共同作業となるため、コミュニケーションは欠かせないが、不要な私語、座席移動は厳禁とする。学校から機材を借りる場合は必ず、教員もしくは教育補助員の許可を得ること。ネットワークの使用は制作に必要な研究、素材収集の用途に限定する。											
教科書教材											
各自のノートPCで作業、オリエンテーションで概要資料配布。											
回数	授業計画										
第1回	制作班の発表、オリエンテーションを実施。制作班で企画作業を開始する										
第2回	教員による企画チェックを実施する。承認されるまでチェックを続ける。										
第3回	各班で作業分担し、α版を完成させるための作業を行う。										

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
ゲームクリエイター科 ゲームプログラマーコース	
実践実習 1 B	
第 4 回	各班で作業分担し、α 版を完成させるための作業を行う。
第 5 回	教員による α 版チェックを実施する。承認されるまでチェックを続ける。
第 6 回	各班で作業分担し、β 版を完成させるための作業を行う。
第 7 回	各班で作業分担し、β 版を完成させるための作業を行う。
第 8 回	教員による β 版チェックを実施する。承認されるまでチェックを続ける。
第 9 回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第 10 回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第 11 回	教員によるファイナル版チェックを実施する。最終的な成績評価も実施する。
第 12 回	完成作品のプレゼンテーションを実施する。