

|                                                                                                                                                                                                        |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----|----|----------|---|----|----------|-----|-----|----|---|
| 2021年度 日本工学院八王子専門学校                                                                                                                                                                                    |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| ゲームクリエイター科 ゲームプランナーコース                                                                                                                                                                                 |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| ゲームプランニング実習 2                                                                                                                                                                                          |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 対象                                                                                                                                                                                                     | 2 年次                     | 開講期 | 後期 | 区分       | 必 | 種別 | 実習       | 時間数 | 120 | 単位 | 4 |
| 担当教員                                                                                                                                                                                                   | 吉富賢介                     |     |    | 実務<br>経験 | 有 | 職種 | ゲームプランナー |     |     |    |   |
| 授業概要                                                                                                                                                                                                   |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| コンテスト応募を通して企画書作成スキルを上げる。<br>同時に就職活動のサポートも行う。                                                                                                                                                           |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 到達目標                                                                                                                                                                                                   |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 「GFFアワード」「全国専門学校ゲームコンペティション」などのコンテストに応募可能なクオリティの企画書を作成する。                                                                                                                                              |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 授業方法                                                                                                                                                                                                   |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 各自にオリジナルの企画を立てさせ、企画書を作成してもらう。<br>企画内容、企画書とも随時チェックを行い、クオリティアップのためのアドバイスをを行う。                                                                                                                            |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 成績評価方法                                                                                                                                                                                                 |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 試験・課題：80%企画書の提出状況、クオリティを評価する<br>平常点：20% 授業への出席状況、授業態度を評価する                                                                                                                                             |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 履修上の注意                                                                                                                                                                                                 |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 授業理解を円滑にするため、講義ではメモを取って復習を心がけてください。社会人として正しいルールや態度を身に付けるために、遅刻、欠席は厳禁とします。また必要のない私語も禁止とします。遅刻や欠席の場合は、担任に連絡し、事後に届を提出すること。また、遅刻・欠席回の講義・実習内容をクラスメイトから各自で確認しておくこと。ただし、授業時限数の4分の3以上出席しない者は評価を受けることができないので注意。 |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 教科書教材                                                                                                                                                                                                  |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 各自のノートPCで作業、オリエンテーションで概要資料配布。                                                                                                                                                                          |                          |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 回数                                                                                                                                                                                                     | 授業計画                     |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 第1回                                                                                                                                                                                                    | オリエンテーション、企画考案作業、企画聞き取り① |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 第2回                                                                                                                                                                                                    | 企画考案作業、企画聞き取り②           |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |
| 第3回                                                                                                                                                                                                    | 企画書作成、企画書チェック①           |     |    |          |   |    |          |     |     |    |   |

|                        |                |
|------------------------|----------------|
| 2021年度 日本工学院八王子専門学校    |                |
| ゲームクリエイター科 ゲームプランナーコース |                |
| ゲームプランニング実習 2          |                |
| 第4回                    | 企画書作成、企画書チェック② |
| 第5回                    | 企画書作成、企画書チェック③ |
| 第6回                    | 企画書作成、企画書チェック④ |
| 第7回                    | 企画考案作業、企画聞き取り③ |
| 第8回                    | 企画考案作業、企画聞き取り④ |
| 第9回                    | 企画書作成、企画書チェック⑤ |
| 第10回                   | 企画書作成、企画書チェック⑥ |
| 第11回                   | 企画書作成、企画書チェック⑦ |
| 第12回                   | 企画書作成、企画書チェック⑧ |