

2021年度 日本工学院八王子専門学校											
ゲームクリエイター科 ゲームプランナーコース											
卒業制作											
対象	2 年次	開講期	後期	区分	必	種別	実習	時間数	240	単位	8
担当教員	吉富賢介他			実務 経験	有	職種	ゲームプランナー				
授業概要											
これまでの集大成として卒業制作展出品およびコンテスト受賞を目指せるオリジナルゲーム作品を1本制作する。 ・実習によるプログラム、プランニング、CG技術習得 ・制作計画の作成・スケジュール管理などの制作進行のノウハウ獲得 ・教員へのプレゼンテーション・フィードバックによる学び ・git、backlogなど、開発支援ツールの習得											
到達目標											
各自の担当部分を完成させ、ゲーム作品を完成させることが目標。完成した作品は卒業制作展に出品する。完成度によっては、「全国専門学校ゲームコンペティション」「福岡ゲームコンテスト」等のコンテストの受賞を目指し応募する。											
授業方法											
ゲーム制作の作業を行う。 定期的に、企画チェック、α版チェック、β版チェック、ファイナル版チェックを実施、担当教員が評価を行う。また、日々、企画・技術指導、進捗管理も行う。											
成績評価方法											
試験・課題：75%チームで制作した作品の完成度、スケジュールの達成度で評価する 平常点：25% 積極的な授業参加度、授業態度によって評価する											
履修上の注意											
欠席・遅刻は厳禁である。授業時限数の4分の3以上出席しない者は評価を受けることができないので注意すること。不要な私語、座席移動は厳禁とする。学校から機材を借りる場合は必ず、教員もしくは教育補助員の許可を得ること。ネットワークの使用は制作に必要な研究、素材収集の用途に限定する。											
教科書教材											
各自のノートPCで作業、オリエンテーションで概要資料配布。											
回数	授業計画										
第1回	制作班の発表、オリエンテーションを実施。制作班で企画作業を開始する										
第2回	教員による企画チェックを実施する。承認されるまでチェックを続ける。										
第3回	各班で作業分担し、α版を完成させるための作業を行う。										

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
ゲームクリエイター科 ゲームプランナーコース	
卒業制作	
第4回	各班で作業分担し、α版を完成させるための作業を行う。
第5回	各班で作業分担し、α版を完成させるための作業を行う。
第6回	各班で作業分担し、α版を完成させるための作業を行う。
第7回	各班で作業分担し、α版を完成させるための作業を行う。
第8回	教員によるα版チェックを実施する。承認されるまでチェックを続ける。
第9回	各班で作業分担し、β版を完成させるための作業を行う。
第10回	各班で作業分担し、β版を完成させるための作業を行う。
第11回	各班で作業分担し、β版を完成させるための作業を行う。
第12回	各班で作業分担し、β版を完成させるための作業を行う。
第13回	各班で作業分担し、β版を完成させるための作業を行う。
第14回	各班で作業分担し、β版を完成させるための作業を行う。
第15回	教員によるβ版チェックを実施する。承認されるまでチェックを続ける。

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
ゲームクリエイター科 ゲームプランナーコース	
卒業制作	
第16回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第17回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第18回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第19回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第20回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第21回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第22回	各班で作業分担し、F版に向けて追加作業、ブラッシュアップ作業を行う。
第23回	教員によるファイナル版チェックを実施する。最終的な成績評価も実施する。
第24回	完成作品のプレゼンテーションを実施する。