

2021年度 日本工学院八王子専門学校	
ゲームクリエイター科四年制 ゲームCGデザイナーコース	
デジタル演習 6	
第4回	制作 各班で企画チェックの内容をフィードバックし、作品制作の方向性を決定する。
第5回	進捗確認 班別のスケジュールチェックを実施、各自の完成期日、作業予定を確立する。
第6回	制作 各班で作業分担し、作品制作を行う。プレビズの制作を行う。
第7回	制作 各班で作業分担し、作品制作を行う。
第8回	制作 各班で作業分担し、作品制作を行う。
第9回	制作 各班で作業分担し、作品制作を行う。
第10回	進捗確認日・中間チェック 冬期休に入る前に制作の進行確認の為、各班の制作進行資料を提出する。
第11回	制作 作品データの仕上げを行い、最終講評の準備を行う。
第12回	作品発表会・講評 完成作品のプレゼンテーションを実施する。作品の講評と評価を行う。